	فہرست مضامین کام کی باتیر صصتَ اتّول	
Se.	مضایین	3
,	تندرستي وصحت	1
. ٣	ا صیت	*
4	ا کم طها وُ مراجعة	**
9	ا فا کسہ اراضہ جب دنہ کم ان ک تائخ	14
77914	ریاضت جسمانی کمپیلوں کی تایخ برینه	a
pu's	ا ورر مسل احرین نشر ن	*1
N9	ا جسانی کشو و نمار احب کردانویه و براین کردانویویویویو	4
01	احسم کی طاقت مود مانخ کی طاقت سے بہتر ہے ان دلئمال موز ہریں : ٹرسس ماہیں: ایروکی لائٹہ لا	٨
4-	ایک ایم المربین کیدورزشش کی بدولت دنبیا کاعظیم کشال میزار با این خراست است	9
٤٠	ا جنزل و فالحج بن مآما ہے۔ وزنشر اصریق میں اس	1.
41	ورزش الیمی چیز ہے۔ علم کی نت رر کرو	/·
- /	7500	

ps.	مضامین	<u>`</u> ```
44	ہاری زندگی کی کتاب	11
Ar	آب کس گئے بڑھتے ہیں ر	1900
14	ملأ نورجهال ا دِرتهنشاه جها نگير	١٨١
90	كينيوث نشاه انگلستان	10
1	بہادر پڑنگانی	17
11 •	جیسی کرنی ویسی بھرنی	14
110	بتاکی مبان بازی	1/1
177	راحب، ما یا داسس	14
146	جان نثاری ا	۲.
اسوا	ا ال کی خِدمت	١٦
1406	بها دُرُ دُ اکثرِ	۲۲
100	شهنشاه جهانگير كاانصاف نه	سبا
100	ا المنظمان عبر في المنطق الدين كي نتمن يَروري عاري سلطان صلاح الدين كي نتمن يَروري	تهم
104	جمث يدا درضحاك	10
124	المسترس عبيدي	74
144	ا پاست سے پید ارسطور کی بیشین گوئی	74
1971		MA

اس کتاب کا نامرٌ کام کی باتین نئے اوراس دوصے ہیں۔ آئیل کیے ضامین اور قصیرمع کے گئے ہیں جن سے بحول کوصحت اور قوت جسانی کی إنت نيك نيتي ادرس عل تهذيب شاليسكم مجنت اوعظ بسررى كالبقع [جمجو ظی خوشا ملا ورریا کاری سے بجیس - ا ورایسے احلاقی او صالینے رىپداكرس جودنمايىر بحزت وزيك مى كىيسا تھوكاساپ زندگى بسر یئے لئے ضروری ہیں اس کیساتھ ہی ان مضامین میں لیسے غلط خیالات کی اصکلاح پر بھی توج کنگئی ہے جیسے تعصب تنگ نظری لا ندبهی دغیژ جسط بالخصوص موجوره زمانهیں بهاری نوم کی احتماعی زندگی کونقصان بہنچ رہا ہے مزید براں اس میں محتصر طور پرانسہی معلومات بمبى جمع كيگئي ہيں جين بھے اپنے اکيٹے جہیں اوراپنی انگرونی قولو سے دانف ہو کرات کام لیزائیکھیں۔ انہی وجوہ سے اس جیو کا **ا**مع کام ي باتين "ركھاكياہے فقطيۃ السيل ئسا

كخار عظم يورجديد مكان أرائش مابدتك بلدحير آبادكن ر مهر ترقیم ہے کہ آپ کی بیش کردہ ک^ر المرقبر ترقیم ہے کہ آپ کی بیش کردہ ک^ر غيدباتير حصراول دوم كوصد وملس انتخاب *تب منعقدُه مسلط* اِرس کے نتخانجات اورانعام کے الع موزول قرار دیاہے فقط (جنامولوی شنبه محدخال مرد گار نا خلم تعلمات



ستھالیاس رکھوسمقاعال رکھو مسلم کھانے میں برطرح سے تم ابقال کھو صحت کے مال سے تم دافالا ال کھو صحت کا اپنی پڑو ہر دم خیال رکھو دنیا میں تنریستی ہیں بشال فیمت صحت کی قدر دق کے دبلے میں کوچیو بالوں کی قدر کے النے سے جاکے یوچیو

معان مررک سب دبیربر بوس بون مدربوری سیوبودی سی جات بوجه

ونياين تزركستي سيد بي تمال فعت

صحت رنبه الباست بیکار چیزی محت رنبه و تو تروت بیکارچیزی محت رنبه و تو دولت بیکارچیزی محت رنبه و تو دولت بیکارچیزی محت رنبه و تودولت بیکارچیزی محت رنبه و تودولت بیکارچیزی محت میسی بیستان محت د نیایس تندر ستی ب بینتان محت

۔ نیزنگ کایہ کہنا معسلوم گر ہواچھا صحت میں چارباتیں یول تھجی سیجا سونے کے وقت سونا' اور ہولیاس تام کھانے کے وقت کھانا اورجب مرہوسفا

دنیامی تندرستی ہے پیشال نعت

لممارحناب منشي ذكار الله مخص پر فرض ہے کہ جہاں تک ہو سکے اپنی صحت ہر رکھے اور اچھی طرح حفاظت کرے۔ انسان کے واسطے کوئی نعمت صحت کے برابر تنیں وہ اِس کی ساری نوشیول کی جان ہے۔ جب آدمی بیمار ہوتا ہے تو خود اس کا مزاج چر پیرط اس و حباہا ہے۔ سروہ خوش رہتا ہے نہ اور لوگ اِس سے خوش ہوتے ہیں

منہ دہ اپنا کام کرسکتا ہے نہ اور دں کا اپنے ہنمٹیٹوں کو بار خاطر ہو جاتا ہے۔ پس صحت کا قایم رکھنا انسان کے لئے نہایت ضروری ہے۔ گو زندگی کا کچھ اعتبار نہیں انسان کی

بنیں ہوتا زندگا کے جننے ولوں زبا دہ ہم تندر مِن أور أين كامول ميل مستعد ربيت بين أتنا ہم إن خدمات كا معا وضه اليمي طرح ويتے ہيں اے طالب علمواتم اپنی تندرستی ک میں کھال تن دہی کرو۔ نہوش نہ رہو گے اس 'میں خلل پڑ گیا۔ اگرتم اپنے طالب علمی کے *ز* تمنّاُوں اور آرزوؤل میں کامیاب ہو گئے تو اس ازه اینده تحکینا ٹیریکا ہیں کہ طالب علم ختنا نتو قبین علم کا ہوتا ہے وہ اپنی

عقل سمير ی تم و بیش مبتلا ر نہیں بیدا ہوتے اور اپنے تیکن کٹالو کر دیتے ہیں۔ آگ کے دماغ نہا^ی تے ہیں اور جسم لاغرد نالوال۔ اس منع کیا جاتا ہے کہ وہ اپنی طاقت سے باہر تحفیل مر میں مشقت کر کے اپنا خوں اپنی گردن پر زلیں ٹو اپنی صحت کی سب سے زیادہ ایسی امتیاط نی جاہئے جیسے کہ ایھا کاریگر اینے اوزاروں کو عمرہ سیاہی اپنی بارود کے خفکہ صحت آ دمی کی بڑی دشاه بیار ہو تو اس کو یہ تمام جاہ د

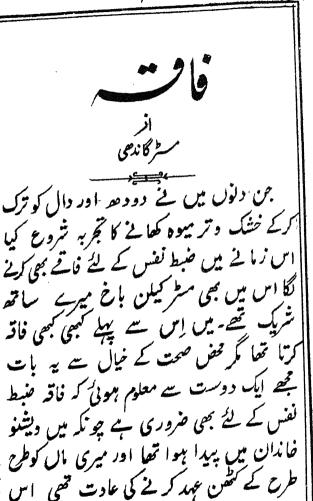
و شوکت دولت ا خوش ہیں کرسکتے دہ اپنے ی کے بلنگوں پر ایسے ارام کی نیند ِ جبیبا که ایک غریب آدمی اینے ج<u>معائگ</u>ے یشو تھٹلوں کے اندر سوتا ہے اگر دولتمن نه بهو تو دولت کا آنبار عیش وعشرت کا امان دل کو اچھا نہیں گلتا۔غرض زماری ساری فرحت کا بڑا حصّہ ہماری صحت کے یں ہے بغیر صحت کے زندگی و بال ہے نیسی نعمت عظمی ہے کہ اس کے مقابل تعمتیں ہیچے ہی ونیا کی ساری كههم اس غطيه بیقتے ہیں خدانے توہم کو اگر ہم خود اپنی صحت کی ' سے اپنے تئیں بچائیں

عالی ہے چبرہ زرد بدن لاغرونا توان ہوجاتا ہے اس لئے طلبا کو چاہیے کہ اپنی بساط سے	4
13	الم <i>ن عمر سے پہلے</i> اس سبب سے مرجاتے ہیں کہ تصدراً ہم صحت کے توانین کے خلاف کام کرتے ہیں۔

6

تنان کے حکیم نے جوار ليم فح جواب ياني بتأيار چوتھ ب میں زیادہ عقلمند تھا کہا نفقهان ہے کہ وہ معدہ ، پانی سے معدہ کم زور ہو جاتا

سیندان کے بیج کے بھی اس نے نقفیان بِتائے۔ تب تو سب مکیم اِس طرت دیکھنے مگے کہ یہ کیا بتاتا ہے اور کہنے ملے ساری کما رائے بے۔ اس نے کر ایسی دوا جس سے کوئی نقعیان نہ ہم ہے کہ جب آ دمی کو خوب بھوک کھا ٹا کھا گئے اور کسی قدر بھوک ابھی باقی ہو ، التعظيم كاس برسب زبان ہوکر کہا کہ آپ یا نکل ٹھیک یمارے بھائبو! اب تو اس علیم کی سجائی نم بھی قائل ہوگئے ہوگے کسی نے سیج کہاہے لہ 'ریادہ کھاکر بیار پڑنے سے کم کھا کر تندرست ربہنا زیادہ بہتر ہے۔



حب یک ہندوستان میں ایکادشی ووسرے تہواروں میں برت رکھتا تھا مگریہ والدین کی تقلید اور انہیں نبوش کرنیکی کوشش تمھی اس زمانے میں نہ قھے فاقے کی نوبیال معلم تھیں اور یہ اس پر عقبیدہ تھا۔ لیکن جن دوست کا میں نے ذکر کیا ہے انہیں فاقے کرتے کیے کھھا تو میں نے بھی ایکاوٹنی کے دن برت ک فروع کر دیا۔ کہ اس سے برہم جاریہ کاعہدہ منائے میں مرد ملے گی عموماً ہندوالوگ برت میں میمل اور دو دصه کا استعال جائز شمجتے ہیں ⁻ مگر اسے برت تو میں روز ہی رکھتا تھا اس کئے راب میں پورا فاقہ کرنے لگا یعنی صرف یانی بیتا تھا کچھ كفآيا نه تحفا-جب میں نے یہ تجربہ شروع کیا تو اتفاق ہندو کے ساون اور سلمانوں کے رمضنان کا ساتھ ہوگیا

تتصار کاند صی خاندان و کشینو ساج اور شبیو سماج دولوں کے تہوار مناتا تھا اور ولیٹنو مندر تٹوالے رو نوں میں یو جا کرتا تھا خا ندان کے بعض افراد ساون کے مہینے میں ^{مد}یراروشد ، رکھتے تھے میں کے یہ طے کیا کہ میں بھی یہی کرو نگا۔ یہ تجربے اس زمانے میں کئے گئے جب مطر لیکن باخ اور چند سبتا گرھی خانلان اینے بیون سمیت مانسائے فارم میں رہتے تھے ان بیوں کے لئے ہم نے ایک مرسہ فائم کیا تھا ان میں چار یا پنج مسلمان اواکے مجھی تھے۔ میں انہو اس کا شوق دلا اتھا کہ اینے مذہبی فرائض ادا کرتے رہیں اور اس میں ان کی ہر طرح مدد کرتا تھانصوصاً ناز کے لئے میری بڑی تاکید تھی چند یارسی اورعیبانی رائے بھی تھے انہایں بھی میں ان کی **ندرہبی** رسوم اله ومبح سے شام تک کا برت ۔

بی یا بندی پر راغب کرنا اینا فرض سجتها تھا۔ اس کے میں نے رمضان میں روزے رکھوائے میں تو خود پرا دو تیتا کا اراو ہ ہی کرچکا تھا بہندو یارسی عیسائی لڑاکول کو مجے ایس نے ماتھ وینے پر آمادہ کر لیا۔ میں نے انہیں سجمایاکالیے عل میں جو منبط نفس کی خاطر کیا جائے ماتھ شرکت کرنا ہمیشہ اچھا ہوتا ہے فارم کے رہنے وں میں سے بہتوں کو میری تجوز لینند آئی ۔ ہندو مارسی اوا کے ہر فرا فراسی بات میں مسلمان رط کون کی تقلید کرتے تھے 1 ور نہ اس کی ضرورت تھی ل ن لاکے روزہ افطار کرنے کے لئے غروب آفتا ے منتظر رہتے تھے گردوسرے کھھ پہلے سے کھالی لیتے تھے تاکہ اپنے مسلمان دوستوں کو اچھے اچھے کھانے بکا کھاہ سکیں۔سحری میں بمبی اور اواکے مسلمان لواکول کے شریک نہیں ہوتے تھے اور نہ ان کی طرح یانی

ظوص اور محبت کی روح سرایت کر گئی **۔** ہم سب لوگ جو طا نسا کے فارم میں رہتے تھے بنا ا تی تھے اِس کی دجہ سپے پو چھیے تو یہ تھی کہ س برے احساسات کی رعابت منظور تھی جس کامیں دل سے شکر گزار ہوں۔مسلمان لو کوں کورمفار میں گوشت نہ ملنے سے یقینًا تکلیف ہو ہی ہوگی آ ں نے تہمی اس کا اظہار نہیں کیا وہ بڑے شو ق وال ترکاری کھاتے تھے اور بہندو رہلکے اپنس کا مزے کی چیزیں جو فارم کی سادہ زندگی کے ناسب حال ہوتی تھیں پکا کر کھلاہا کرتے تھے۔ میں نے بیج میں یہ ذکر خاص کرکے چھٹرا ہے کیونکہ ان واقعات کو جن کی یاد میرے کئے بڑی خوشگوار ہے

بیان کرنے کا موقع نہ تھا۔ اس ضمن میر میری یہ خصوصیت بھی ظاہر ہوگئی ہے کہ مجھے جو بات اچھی معلوم ہوتی ہے۔اس میں اپنے رفیقوں کو بھی نُریک کر لیٹا ہول ان لوگوں کو فانتے کی عادت نہ تھی گر ^{مد}یرا دوشہ'' اور رمضان کے روزوں کی ولت انہیں یہ محسوس ہو گیا کہ فاقد صبط نفس کے اس طرح فارم میں خود نجود ضبط نفس کی فصا ا ہوگئی۔ رفتہ رفتہ فارم کے اور رہنے والے مجھی ادھورے اور اپورے فاقے کرنے لگے جو ان کے لئے یقیناً سراسرمفید تھے۔بیں وژوق کے ساتھ نہیں کہہ مکتاکہ اس کرخ کے ترک لذات سے ان کے دل پر کہاں بیک اثر بہوا اور انہیں جو اس پر قابو پانے ين كس عد تك كاميابي مولى البنة اپني نسبت تجھے یقین ہے کہ اس سے بیحد حسمانی اور اخلاقی فائدہ پہنچا اس سے میرا یہ مطلب ہیں کہ فاقے اور اس قسم کی اور اور ریا ضنول کا انر سب پر تکسال ہوتا ہے۔ فاقہ خیوانی مذبات کو د بالنے میں صرف اس *مور*ث میں مفید ہے۔جب ضبط نفس کی خاطر کیا جائے میرے بعض دوسنول کا تو تجربہ سے کہ فاقعے کے بعد جیوانی جذبات أور بحطرك الخقي أور ذا لقي كي توت أور تيز ہوگئی۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ اگر فاقے کے ساتھ ہر دقت ضبط نفس کا خیال نہ رکھا جائے تو اس سے باکل کام نہیں ہلتا پیر محض خام نیابی ہے کہ اکبیلا فاقہ ضبط نفس میں مدد دیتا ہے بیم مضمون بھگوٹ گیتا کے دوسے باب کے مشہور انسلوک میں بہت خولی سے اداکی گیا ہے جو سخف صرف ظاہری لذتوں کو ترک کرتاہے۔ اس کے دل سے محسوس چنزوں کا خیال دور ہوجاتا ہی آرزو کی نعلش ہنیں جاتی۔ گرجب اسے خدا کا جلوہ نظر اَ جائے تو یہ کھٹاک

				-
ریاضتیں دسمانی نہیں سمانا قد ہو	دوسری بچائے تو مسطر نفس ہلاکت ہے	اس قسم کی دُر یعہ اور سامحھ سامحہ کاری اور	رہتی۔ یہ فاقہ اور ظ نفیس کا افاقے کے کا انجام ریا	بھی ہنیں غرض محض صبا اگرجسانی تو اس
	tarkitirilgan Pandabaga	→:==== * -		

رياضت جسكاني

ار شمسال علما رمنشی ذکا دالته صاحب

جسم کے ہر رگ پٹھے اور ٹریوں کی مفبوطی اور ان کا گرصنا ریا صنت پر موقوف ہے ریاضت ہی سے ان کا گرصنا ریا صنت ہوتی ہے۔ طالب علموں کو یہ خوب سمجہ لینا چاہیے کہ ہمارا کرسی پر یا زمین پر بیٹھنا اور کتاب کے مطالعہ میں ڈوب اور کتاب کے مطالعہ میں ڈوب جانا ممکن نہیں کہ حبم کو بڑائے یہ کام فقط ورزش جسانی کا ہے کہ رگوں میں روانی ہوتی ہے۔ یہ طایعہ کے رگوں میں روانی ہوتی ہے۔ یہ کے ایک

کام آزا دا نہ کرتے ہیں۔ نوعمر طالب علم کو چاہیے کہ وہ کم از کم دو گھنٹے

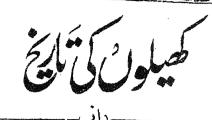
تو عمر طالب علم تو چاہیے که وہ م از م دوسے کک تھلے میدالوں کی ہوا کھا یا کرے ور نہ معدے

کے فختلف امراض اور طرح طرح کی دماغی بیارماں یہ مشہور ہے کہ نہ کام کر ٹا نہ کھیلن اولے کو کابل بہار نکما کر دیتا ہے اس و اسطے اگر جسم کو توانا اور ندرست رکھنا چاہتے ہو تو ضرور ہے سکر کابل سے ینے تئیں نجات دو۔ یہ ورزش تم کو زندہ دل خوش دل ـ تندرست رکھے گی ـ طاقت و زور طرحالگی اور کامون کو خوش د لی سے کرنا سک*ھائے* گی۔ ریاصنت جسمانی ہمارے جسم کی معار سبے اس سے جہم میں توانائی آتی ہے نمو ہوٹا ہے۔بیں بجیس ہر ی غمریک رگوں اور ٹربوں میں سیختگی نہیں آتی اعضار کی ورزش ان کومشککر کرتی ہے۔ ریاضتیں دو قسمر کی ہو تی ہیں ایک عام دوری خاص عام وہ جس میں احسم کے تمام اعضاء کی رکیاضت ہو خاص وٰہ کہ جس میں خاص اعطنا کی ریاضت ہو

فقط خاص اعضاد کی ریاضت تم دو گھنٹے بھرو چلو تو اس سے طالکیں مضبوط ار پر بیندال اثر بنہر، ہو گا اس کے عوض کیلئے کر کٹ شینس تھیلنے کشتی را نے کی ورزش کرو اگر لمعربلاؤجس سے ہاتھ بازو سینہ میں فوٹ آتی ہے تَهِ مِيْصَكِس مِين لَكَالُو كَمِ مَا تَكُول مِن قوت آك. ورزش اور ریاضت میں ٹرا خیال یہ رکھنا جاہیے میں سنحتی نه ہوریاضت کرتے جاؤ اور بیج میں یلتے حاکر اگر ورزش متواتر کرونگے اور وہ تمھاری سے باہر ہوگی تو وہ نفع کی عگہ خرر کریگی بعض طلبہ ورزش میں ایسے دیوانے ہوجاتے ہیں کہ کھھ اپنی توت کا خیال نہیں رکھتے آخر کو اس کا خمازہ بھگنتے ہیں ورزش میں اعتدال جاہے اس کے ہر کام میں اس یرعمل کرنا جاہیے کہ جب قلب کھے کافی ہے اور بکارے کہ باز رہو تو اس کی اطاعت کرو۔

یہ ہوتم کا لجوں اور اسکولوں کے میدانوں دیمتے ہوکہ طلبا کرکٹ کھیلتے ہیں، اور گیندوں کے تھینکہ اور لیکنے کے لئے دوڑتے ہیں اور ورزشی کرتبول میں التي كورتے بس تو يه نه جا نو كه ده فقط لطكول كا كھيا ں بہلانے کے لئے ہے بلکہ یہ سمجبو کہ یہ کھیل ہی طلبا کے سم کو توانا اور دل کو دانا کرینگے اور وہ عزت اور ، کی معراج پر ایسا پہنجا مینگے کہ دنیا اسے دیکھے گی۔ اولاد کو اکثر محنت مشقت کے کامول سے غرت ہوتی ہے اس کیئے وہ جاہل اُن بڑھھ رہ حاتے ہیں کوئی ہنران کو نہیں آتا غربا کی اولاد کو اول ہی اپنے پیشے اور حرفے کے وہ کام کر نے تے ہیں کرجس سے ہاتھ یاؤل خوب مضبوط ہوجاتے ورزش جسانی سے ان کا کام جسم کو توی کردتیاہے

اخلاقی اور د ماغی نہیں ہوتی ۔ اس طرح وونول غربا و اُمراکی اولاد میں نقص اور عیب رہتے ہیں اس لئے مہذب مکول میں اِن دونوں کے دور ہونے کیلئے انتظام ہوتا ہے انگلتان میں اب دہی اعلی درجے انتظام ہوتا ہے انگلتان میں اب دہی ہول۔ کے عالی د ماغ سمجھے جاتے ہیں جو شہ زور بھی ہول۔



جناب غزز اخُدصاحب قریشی -------

فط ہال اس زمانے میں بہت ہی ہر دلغیرز کھیل ہورہاہے اس کی ابتدا یونان سے ہوئی تھی زمانہ قبل از تاریخ میں یونان کے لوگ چراے کے ایک گنبد سے ٹھڈول سے کھیلا کرتے تھے یہ گیند ہاتھ کے چھوٹے گیند سے کافی بڑا ہوتا تھا رومن لوگ بھی کھیلوں میں بڑی دلیبی لیا کرتے تھے ان کے ہال کھیلے وقت گیند کو ہاتھ اگا ذکر اوازی تھے ان کے ہال کھیلے وقت گیند کو ہاتھ

لگانے کی اجازت تھی چانچہ اسی سے آج کل کا کھیل رکھبی (یہ کھیل بھی نط بال کی طرح ہوتا ہے۔ اس میں ہاتھ سے کھیلنے کی اجازت ہوئی ہے۔ نیز گیند کی

د وسرے کے گول میں، گیند کسی بارٹی کے گول میں چلا جآیا در ده سمجنی حاتی -ہال کے حتنے تواہد و ضوالط فی للوم ہیں زمانہ قدیمر میں لوگ ان کا عشر عثہ بھی نہ جانتے تھے ہاں بہت کھ تحقق کے بعد اُتنا لمومر ہوںکا ہے کہ ایک گیند اور گول کے دو کو نتعے نرور ہلوا کرتے تھے اور صدیوں تک لوگ اسی طرح رومن لوگ جہوں نے مات کس ۔ گر ہے یغیره بنایے اور وحشی انگرزول کوتم يافته بنايا بهال

لا رے حن میں فٹ یال کے کھیل نے بہا کے باشندوں کے دلوں میں د *نعزر*ی حاصل کی اور انگلتان کے مختلف علاقہ عات میں خصاصاً نارتھم لینڈ سمر لینڈ اور سکاط لینڈ کے جند علاقوں میں یہ کھیل جبرت انگیز طریق سے شروُ ننگل کے دن کھیلا جانے لگا انجمی ک با وجود سببت تحقیق کے یہ بات یا پئہ منبوت تک ہنیں پہنچ سکی تشرور منگل کے دن تحقیص سے یہ کھیل کیوں کھیلا انگلتان کے شالی حصہ میں اس کھیل کو گوگو ل نے بہت یسند کیا اور قومی کھیل قرار دیا بطاہر تاریج معلوم ہوتا ہے کہ وہ لوگ باقاعدہ گول بناکا ہاری طرح کھیلنے تھے۔ لیکن یہ حقیقت نہیں کیونکے کھیلنے کیلئے کوئی خاص طریقے مقرر بنیں تھے بلکہ کھلاڑ بحثیول کی طرح کھیلتے ایک دوسرے کو دھکے دیتے کئی

ر کمپنج لیتے تھے کسی کو اٹھاکر د۔ میں نشبال اٹھا کر گول میں عابھیں کھیے غربیب قیامتیں آئے دن دیکھنے آتی تھیں لطف یہ کہ یہ سب کھھ ھائز سمجما جآیا تھا ہر سال سکاط لنڈیس نظ بال کا ایک میچ ہوا کرا اس دن دفترول میں چھٹی ہوتی تمام دکانیں بند ردی حاتیں چھوٹے مرے پورھے عورتیں۔ مرد بیجے گھرول کو تا لے لگا کر میدان میں آجمع ہوتے ہر عمر کے لوگ تھیں میں شرکی ہوجاتے اکثر دفعہ *ھا* ذنات بھی بیش *آتے کسی کا* بازو طوط جانا تو *کسی* کی ٹانگ الگ ہو جاتی جس شخص کے بیٹ پر نہ بال لگا وہ تو وہیں ہائے کرکے بیٹھ گیا اور کھلاڑتو کے یاؤں تلے روندا گیا جمیں اول شاہ سکاٹ لینڈ نے رہو بعد میں الزمیھ کی و فات پر شاہ برطانیہ کلال

و گیا) نے اپنے ولی عہد کو یہ خطرات ویکھتے فط بال کے کھیل میں شامل ہونے سے بالکل منع کرویا یں بھی فٹ بال کا سالانہ میج ہوا کرتا کیکن اس ین حرف کنوارے نوجوان اور شادی شده اشخاص حصه کنتے - مگرلو تھائیں)(Midio thion) سے عبیب میونا تھا۔ کیونکم اس میں امک طرن خکنواری عورتین آور درسری طرن شادی شدہ عورتیں کھیلتیں۔جیت کبھی ایک طرف کی اور بھی دوسری طرف کی ہوتی۔ ساح انگلستان پر جب سکانش اور انگریز میں فط مال کھیلتے تو عجب لظارہ ہوتا۔سان سوال هروقت ميش نظر هوتا تھا طرفين لیکن ایک دوسرے کے جانی وشمن ہمو کر کئی کھلاتی سے ہاتھ دہو بیٹھے کئی عمر بھرکے لئے لنگو ہوجاتے۔ غرض کئی جائیں تلف ہو جاتی تھیں کھیل

ہے کو تھا اچھی خاصی جنگ ہو جاتی تھی۔ اس اثنا میں نظ بال برا خطر ناک کھیل وحکا تھا اور لوگ اسے خفارت کی نظر سے دیکھنے لگے تھے سالانہ میج خاص طور پر بند ہو گئے اور شرود منتکل رفظ بال کا دن) کے دن سحو لوگوں نے اپنی یاد سے بھی نقش باطل کی طرح طا دیا۔ یہ واقعہ تو یہ ن**نا** ایک ایک ایک ایک اکثر کا وُل کے شندے اس برانی رسم کو نہیں بھولے تھے پینا گ نیس، بعدان (۲۰ مریهه ۸ مریه ۸ مریس شرو د شکل کے دن صدنوں مک فٹ بال کے سالانہ میچ جاری رہے اور ابھی کک تھیلے جاتے ہیں لوگ کسی ندی کے آگے والے خراس سے رو پہتے اکھاط لاتے ہیں اور ان کے گول بنائے جاتے ہیں ہزاروں کی تعداد میں گائو کے گاوُں جع ہوتے ہیں ان ہزاروں کے کھیلنے کے واسطے میدان بھی دلیہا ہی بڑا چاہیے نہ تو یہ لوگ

نیج لائیزز (وی منامان می کاتین اور ندگور، کے کونول پر جھنڈے گاڑتے ہیں تمام لوگوں کو دو حصوں ہیں تفتیم کر دیا جا ہا ہے اور کھیل شروع ہو جا اہے چونکہ کٹیج لائن تو کوئی ہوتی نہیں اس لئے کھلاٹی گیند کو دور ودر بھگا نے حاتے ہیں کہمی میتوں میں کہی بازاروں میں کہمی ربلوے اور کبھی ندی میں ریہ ندی اپنی بورن کے ہی بتی ہے) جا پھینکتے ہیں بس پھر کیا بھاڑھ سعی کے سب ندی میں حاکووقے ہیں ور وہیں تمتھم گھھا ہونا شروع ہوجاتی ہے دہ تو کر ندی یایاب ہے درنہ سب کو آٹے معلوم ہوجائے جب فٹ بال بازاروں میں پہنچتا ہے تو دو کا ندار دکا میں لط حانے کے ڈر سے کواڑوں کو ہند کر لیتے ہیں غرض حجب فط بال کے سالانہ تہواروں نے لوگوں کو ^{کہت}

. فضان پہنچایا اس کئے امرا بالخصہ میں اور غربا ں کے مخالف ہوگئے اور جیساکہ اوپر بیان یار لوگ بھلا کب نیلے بیٹنے والے تھے بیب جب سکول جاری ہو گئے تو فٹ مال کا کھیل طلباکے گئے لازمی قرار یا یا گر اس کے باقاعدہ صوالط و قوانین بنائے گئے اور پیر فٹ مال نے لوگوں کی ، حاصل کرنی شروع کی اِب اس کے کھیلنے کے دوطریقے قرار یا سے ایک تو ٹھٹردل سے كه آبجل كھيلا جآناسي اور دوسرے باتھ سے ں زمانے میں یونیورٹی اور کالجول کے طلبا کو جھی کھیلوں سے نفرت ہوگئ_ی اور فٹ بال کا ک**ھی**ل ند کیا گیا اب یونیورسٹی نے ضروری محسوس مٹیول کی طرف سے کوئی فاص قوانین قط بال کے بنائے جائیں۔

اگرچہ ہاتھ ہے کھیلنے کا طریقہ تسرو د منگل ن حکومت میں جائز تھا۔ اس میں نشال کو پکڑھ رے بھاگن دوسروں کو اس سے مارنا طمطنے لگانا کے لئے کھلاٹ لول کو مطھا کر دے میکن سب حائز لیکن اس کی قباحتوں کو دیکھ کر سخ<u>ے^اٹر</u> میں *گ*بی م پر ایک کا نفرنس بیٹھی اور اس نے ہاتھ سے نے کا یہ طریقہ سرے سے فمنوع قرار دے دیا۔ادرصرف فرول سے کھلنے کی اجازت دی گئی سام ائے میں ۔ تان میں فٹ بال ایسوسی ایش کی شکل ہیں - مجلس بنی اس مجلس کے ہاتھ میں ہر قسم کے افتیارا نٹ بال کے معلق دے گئے یہ مجلس قانون وغیرہ بناتی ادر پیجوں میں دیکھتی کہ ان توانین پر عمل بھی ہو ً رہاہے نہیں نتروع شروع میں فٹ بال ایسوسی ایشن کو بہت سی تکالیف کا سامنا کرنا پڑا۔ مجلس بذا اعلان کیا اور جیتنے والی ٹیم کے لئے ایک

كريج بين شاس میچ ہو ہی گیا بھر بھی لوگ کیے میچول ں کم دلیمینی لیتے تھے تا شاکیوں کی نعداد ر ہوتی اور شکٹوں کی قیمت نہ ہونے کے لنے لگنے تو لوگ ہمی کٹرت سے مماع میں اوول (٥٥ ٥٥) يُموں ميں ميچ ہوا اور ِبليک َ برن تی ٹیم حرف ایک گول پر ہار ً

ل کی ایک اور ٹیمر آئی جسو و لک تھا اس کے کھلاڑی بہتر نے اولڈ اٹیو نینٹر کو کا مل ڈرٹھھ بعد شکست فاش دی اور کی جیر کپ ان کے پاس ملل مسلن فائر کے سری ٹنیموں نے بھی اپنی غلطی کو حسوس ہ اپنی جیت سے پیے فرق کرکے ا شائیوں کی بھی نور نے لگی ایکزو ٹیو کونسل آن انگلینڈ س ندانے ایک نہانی اب تکا میوں میں شمولیت افتتار کرتے میں فط بال ابسوسی ایش آف انگلیظ

كسلنه اما زت وي كني ليكن سكامط اور وبل کے اوگے نہ مانے نموں نے بڑی کوشعشے کی کہ یہ تفایوں نمسی طرح اور عام لوگ شامل نه بهول مگر شنوانی نه ہوئی بڑی جدو جہد کے بعد ویلز اور آئر کینیڈ نے اس تفانون كومنظور كر ليا اور سكاث لدنيد باول نا خواسته اس السوسی الیشن سے علمی ہا مہوگیا اور و وسری ایسوسی الیّن کے ساتھ بہا ملا۔ عام کھلاڑیوں نے نبط بال الیسوسی الیشن کی فلاح وببيودي كر ليُركني ابهم كامركني نصرصاً یه فائدہ ہوا کہ لوگ مزاروں کا کھون کی تعلاد میں میچ و تکھنے آتے اور ٹکٹوں کے بیسے ایجھے خاصر ہو جاتے جن سے اِن لوگوں کی حوصلہ اُفر الی کی جاتی نظ، بال الیسوسی الیش نے ایسے آ دمی تھی نوکر رکھے جو

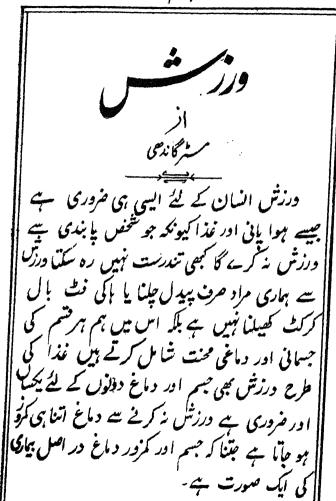
آشنا كصلاريول كوتي متعلق اليبوسي النثن ائے ہلے وو کئے بھر تین اور ورو يانخ كملاري طرح کا .گماره کھلاڑی اگدا اس ہوٹے تازے لڑکے ف سكذلەل بىر، . تھے کہ یہ تھییل ہمار ا اتنے قواعد ہول) ہمیں ، ہم حس طرح جاہیں کھیلیں آخر ان کھیل تجویز کیا گیا اور انہیں اختیار دیا گیا کہ ن ان کا دل چاہے اس کے متعلق مقرر د رگبی جیبا کہ بیان ہوچکا ہے فٹیال کی قشم کا ہوتا ہے بیں جس طرح جا ہو کھیلو) جس

بی کا کھیل ہوتا تھا ۔وہاں طلبا تھی خوب داخل وتے تھے دکیو نکہ لوگ اس زمانے میں اتنے توانین یسند نہیں کرتے تھے اور آزادی سے کھیلنا جا نھے، یبی طلبا جب تحصیل علوم سے کر رگبی کلب تائیم کریتے اور کھیل منظماع میں انگلستان میں وُالِي كَنِي اس وقت كَنِي مشهور بِط مثنلا بلبك مبيتهة رج منظمة بارك شائر اور لنكا شار کے کلب موجود تھے اہنوں نے مل کر ' اس یونین کی با قاعدہ مخالفت کی مگریونین نے بڑی کا وشول کے بعد قوانین کا امک مجموعہ تبارک اور رگبی میں کھلاڑیوں کی تعداد کم کردی (پہلے دو سو سے بھی ایک ٹیم میں اوپر ہوا کرتے تھے) ماج الکھاڑ

یں جب کہ یونین قایم ہوئی انگلستان لینڈ کے درمیان ایڈن ابرگ کے مقام پر میج ہوا اگر لینڈنے نے پہلی دفعہ سندوع میں میچ کیا بیبوس صدی کے آغاز میں انگلتان کا فرانس کے ساتھ یہتج ہوا جس میں انگرزو نخلف اتحادول نے آیس میں اونا جعگرانا نتائج نهایت خطر ناک نیابت ہ المدائة مين انظر نيشنل بورو كي بنياد طوالي كئي جس مميرتمح حجه أنكنش يونين ـ دو دو تین تین اور برگی پونین . اس سے تمام برطانیہ کلان میں ایک ہی قسمر کے تواہ کھیل کھیلے جانے لگے۔ رگبی کھیلوں میں لوگوں نے اپنے کھلاٹری بھیجنے جاتیے لیکن رگبی یونین نے انکار کردیا اس سے

بگڑ کر شمالی یو نین ایک کلب تعایم کر لی اور اپنے میچ کرنے لگے یہ مھومانے کا دانعہ ہے سے یہل رگبی میں ایک سائیڈیر ۲۰ آومی ہوتے تھے بھر بینده کردیعے گئے دس فارورڈ دو بیگ دو باوز اور ایک تھری کوار طرزیہی تعداد آج تک چلی آتی ہو نیوز لینڈ کی رائبی ٹیم ال بلیک نے کھیلنے میں ائی اختراعیں کیں منتلاً 'سات فارورڈ ایک ذبگ فارورط ایک باف - دو فائیوانش - تین تحری لواطرز آور ایک بهک مگریه قواعد بهی نهایت سخت ہیں اس کئے عام کھلاڑی عمل نہیں کرتے انگلتاك میں اس وقت صرف ایک ٹیم لائی سیسٹر ا ن تواعد پر ایھی طرح حاوی ہے اور ملک بھر میں مضبوط ترین ٹیم ہے۔ جہاں انگریز اور بہت سی چیزیر میں لانے وہاں طلبا کے لئے مفید ترین تحفہ نظبال

لائے آج ہندوستان کے مدارس میں اچھے اجسام کے طلبار اس کھیل کو نہایت شوق سے کھیلتے ہیں -رئبی بھی اب ملک کے مختلف سکولوں میں مانچ ر ا ما ما ما المعلق ال عام سكولول مين نهيس كميلا ماتا -



آیک پیلوان جو کشتی میں ماہر ہمو حقیقی مع اس وقت تک مندرست نہیں سمیا السکتا ئے کہ اس کا دیاغ مجھی اتبتا ہی اقیھا یہ ہبو۔ اس مِیسا که ۱ ویر بیان موا کامل تندرستی اسسی وقت سمجبی مبائے گی حبب که حسم اور د مایخ دولول ، نه ہوں اب ہمیں یہ دئیکھنا چاہیے کہ وہ وو لوں سمحے لیئے ٹیکسال مفید ہیں در حقیقت قدرت نے ایسا انتظام کیا ہے کہ ہم وقت واحد میں جہانی دماغی دونول کا مر کر سکتے ہیں دنیا ہیں بیشتر تعلا یسے لوگوں کی ہے جو زراعت پیشہ ہیں کسا ن مانی محنت کرنی برتی ہے کیونکہ اسے روٹی ل کرنے کے لئے دن میں ۱۰ گفتٹے اور سے بھی زیادہ کام کرنا پڑتا ہے اور اغ الجیمی حالت میں نہ اہمو جسمانی مشفت ممکور ہیں کسان کو کا شت کاری کے تمام امول بیش 🖹

نظر مر کھنے پڑتے ہیں اس کو 'رمین اور موسم کے شعا لمومات کی ضرورت ہے اور چاند سورح شارو کی گردش کا بھی علم ہوتا ہے ان چیزوں میں قابل ترین لوگ بھی کسال کی برابری نہیں کرسکتے اس اینے گرد و نواح کی حالت بخویی معلوم ہوتی ہیے رات کے وقت شارہ دیکھ کر رائے جرند برند کے اومناع و اطوار سے بیت سی باتیں بنا سکتا ہے مثلاً جب ایک خاص قسم کے یزیدے جمع ہو کر شور فیانے ہیں تو دہ بتا سکتا کیے کہ اب میڈ والا ہے غرض زمین و آسمان کے متعلق جس علومات اس کے بیشہ کے لئے متروری ہیں دہ صل ہموتی ہیں۔ پیونکہ است اپنی اولاد بیت کرنی پڑتی ہے وہ وقعرم شاستر کے احکام سے بھی کچھ واتفیت رکھتا ہے اور ہمیشہ زیر آسان ربين سے اسے فداكى عظمت كالإساني احساس ہوتا

یہ ظاہر ہے کہ سب لوگ زراعت ہو سکتے اور نہ یہ بات ان سے متعلق سے ہم نے کاشت کار کی زندگی کا نقشہ صرب اس کے پہال یش کیا کہ ہماری راہے ہیں انسان کے لئے یہ ما مطالق نطرت زندگی سے ہم جتنا اس ۔ جائیں گے اتنی ہی ہماری صحت خراب ہوگی کا کاروں کی زندگی سے یہ سبق ملّیا ہیے کہ ہمیں دن گفیظے کام کرنا چاہیے جس میں غی کام بھی شامل ہے تاجر اور دوسرے پیشہ بيته ربته ہیں انہیں اگرچہ کھے دماغی کگا ہے لیکن وہ اس قدر نا کا فی اور اس یے کہ اسے ورزش نہیں کہہ سکتے ایسے لوگوں عکما نے مغرب نے فیط مال کرکٹ کے علا و ، حیوثے میھوٹے کھیل تمھی وضع کئے ہیں جو ملسوں اور ددسرے تقاریب کے موقعوں پر کھ

دماغی محنت کے لئے ایسی کتابول کا نہیں کہ ان کھیلول میں جسانی ورزش ہوتی لیکن یہ غور طلب ہے کہ کیا دماغ کے لئے بھی دہ مفيد ہیں کتنے اعلیٰ فشیال اور کرکٹ کھیلنے السے کمیں گے جن کے ذہنی توائے غیرمعمولی ہو ہان کے جو والبان رہاست متاز کھلاڑی سیجے جاتے ہیں انہوں نے کون سی دماغی قابلیت کا ہے اس کے برخلاف ملک کے کتنے تایل ایسے ہیں جو ان کھیلوں میں کی بنار پر ہم دعویٰ کر سکتے ہیں کہ ایسے لول میں دلچینی لیتے ہیں جنہیں فطر^ت اعلی ٰد ماغی 'فاہلیت عطا کی 'ہے انگلتان کے مانتہ ، بڑے شوفین ہیں لیکن، خود انہیں کا مشہور شاعر کیلنگ کھلاڑیوں کے ذہنی قوائے کے متعلق نہایت

غروسله افرا رائے ظاہر کرتا ہے۔ مندوسانبول کی طالت اس سے ہے یہاں کے لوگ سخت و ماغی کام کرتے ہیں تیکن کہمی جسانی ورزش میں حصہ نہیں لیتے اُن کے حبیم د ماغی کام ی کثرت سے کمزور ہوجاتے ہیں اور میں اس زمانے میں جب کر دنیا ان کے خدمات سے استفادہ سرنا عاہتی ہے وہ فہلک امراض کا شکار ہوکر ہمیشہ کے اس کوخیر باد کہتے ہیں اس گئے ہمارے مشاغل ویے چاہیں نہ باکل جسانی اور نہ ایسے جن سے میرنہ عارضي طورير لذت اندوز هونا مقصود منو لهترين وزر جوجيمر اور و ماغ دولول کو تقویت پینجایے صرف اسی طرح کی درزش آدمی کو حقیقی معنول میں تتندر ست رکھ سکتی ہے ا ور کسان ہی وہ شخص ہے جس کے روزانہ مٹاغل میں ایسی ورزش واخل ہے اب سوال یہ ہے کہ ایسے لوگ کی کریں جو کاشت کار نہیں کرکٹ سی طرح

کھیلوں سے جتنی درزش ہوتی ہے دہ باکل کا نی ہیں اس لئے کھھ ندکچھ اور کرنا چاہیے۔ عوام کے گئے صورت میہ ہوگئ که وہ مکان میں ایک خصوطا سا ع لگائیں اور روزانہ جند گھنٹے اس میں کام کس۔ مکن ہے کہ بعض لوگ یہ پوچیس کہ اگر مکان ذاتی به تو کیا که حائے لیکن یہ احقانہ سوال سے کیونک نوڈ) الک مکان اینے گھر کی اصلاح سے ناخوش ہنیں ہو سکتا اور ہمیں اس احساس سے مسرت ہوگی کہ ہم نے ایک غیر شخص کی زمین اچھی خالت ہیں رکھی ہے۔ بكن جن لوگول كو اس ورزش كے لئے وقت نه بهويا جو اسے نہ پسند کرتے ہول ان کیلئے چیل قدمی پہست میمی میزے اس کے منعلق بہت میٹھ کھا گیا ہے کہیا مام وزرشول کی ملکہ ہے ہمارے ساد معودل اور فقیرہ ، طاقتور ہونے کا سب سے بڑا سبب یہ ہے کہ وہ شہر کے ایک سرے سے دوسرے سرے مک پندل پھرتے ہیں امریکہ کے مشہور مصنف تھورو نے چہل قدمی کے تعلق بہت سی عجیب باتیں بیان کی ہیں اس کا قول ہے کہ جو لوگ ہمیشہ گھر میں رہتے ہیں اور کبھی کھلی ہوا یں نہیں بکلتے ان کی تصانیف مھی ان کے جسمر کی طرح ہوتی ہیں اپنے ذاتی تجرب کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتا ہ ۔ میری ہتریں تصانیف اسی زمانہ کی ہیں جب کہ میں بہت <u>جلنے کا</u> عادی تھا اسے یبدل <u>جلنے</u> کی اس ^تدر عادت تھی کہ دن میں یانچ جار گھنٹے میلنا اس کے لئے ت تھی ہیں ورزش کا اتنا شوق ہومانا ماہیے ت میں ہم اسے ترک نہ کرسکیں ہم اسے باکل ں نہیں کرتے کہ حبانی ورزش کے بغیر ہمار کے داغی کس قدر کمزور اور معمولی ہوتے ہیں پیدل چلنے ، کمبم کے ہر حصے کو حرکت ہوتی ہے اور دوران خون تیز ہوٹا ہے کیونکہ حس وقت ہم تیز چلتے ہیں تازہ ہوا سانس کے ذراید پھیپیٹرول میں داخل ہوتی ہے۔

أس کے علاوہ مناظر قدرت کے مثاہرے سے ہوتا ہے گلی کوجوں میں بھرنا یا روز ایک تو بیکار ہے ہیں جا سے تھیتوں اور جنگاں ما ما کرین جمال قدرت کی نیرنگیون موقع کے میل دومیل چلنے کا تو چلنے میں جو لوگ روز اتنا نہیں جل سکتے وہ کمر سے کم مفتہ میں ایک دفعہ تعطیل کے دن تو ایسا کرسکتے ہیں۔ ایک شخص کو سور مهضمر کی شکایت تھی وہ ڈاکٹر کے یاس علاج کے لئے گیا ڈاکٹر نے اسے چبل تورمی کا مشور کیکن مریفن نے کمزوری کا عذر کرکے مجبوری ظاہر کی سن کر ڈاکٹر اسے اپنی گاٹری پر تفریح کو لے گیا اور عداً أينا كوثرا كرا ديا مريض اخلاقاً كوثرا انفا کیلئے اُترا اس کے اترتے ہی ڈاکٹر اس کی واپسی کا انتظار کئے بغیر آگے بڑھ گیا اور بیجارے مریض کو گاڑی ئے بیجیے پیدل آنا ٹیرا جب طواکٹر کو اطمینان ہوگیا کہ منین کافی سیدل چل جیکا ہے تو اس نے اسے گاڑی بھے نیا اور معذرت کی کہ یہ تدبیر میں نے صرف میں لئے اختیار کی تھی کہ کسی طرح آپ کو پیدل جلنا یڑے چونکہ اس اثناء میں مربیق کو کانی بھوک معلوم ہونے لگی تھی اسے ڈاکٹر کے مشورہ کی قدر ہو گی۔ وہ دانی بات بعول اس اور گھر بینیج کرخوب کھایا عايا بي جن لوگول كورسضم يا مول وه پیدل چل کر د مجھیں انہیں خود اس درزش کے فوائد فورا معلوم ہو جائیں گے۔

جسماني نشوونما

یہ ظاہر ہوا ہے کہ علم اجسام وا کے درمیان گہرا تعلق ہے یہ امریایہ نبولت کو پینے ہے کہ بغیر جہانی نشو و نما کے دماغ کا ہاقا عدہ ارتقا فیر ممکن سبے اس کی اہمیت تسلیمر کرنے میں ہاری دوسرے ملکوں سے پیچھے ہنیل ہے۔ یہاں رب کا کامیاب شده ایک استاد اس شعبه کیلئے تقرر کیا گیا ہے اور طلبا کی جسمانی ترقی کی دیکھ بھال مختلف طور سے کوشش کی جارہی ہے اسکوط لی تخریک کو بار آدر کرنے کیلئے بھی ہر مکننہ طریقہ سے ترغیب دی جارہی ہے بہر حال اس بارے میں وو انمور کی جانب ہیں آپ کی توجہ معطوت کرتا ہوں اول یہ کہ امتحانات میں لڑکوں کی جسمانی حالت کے لحاظ سے کھھ منہ وسے جایا کریں مثلاً ایک صبط ما فنری رکھا جا اے حس میں کھیل اور ورزش میں شریک ہونے والول کی حاضری غیر حاضری درج ہوا کرے یا کوئی اور تدہیر ایسی اختیار کی کا کے جس سے لط کوں کی جسانی ترقی کا اندازہ علی قدر راتب ہو سکے اور اس کے لئے کھ تنبر فیصدی کال لازم کردیا مائے مجھے یقین سے اس مضمول میں کا میابی کے واسطے خواہ کننے ہی کم تمبر کیول نہ کھے جائیں تب بھی اس ترکیب سے نجسانی نشوو الرببت اجا اثر شرے كا اگرچ اس ميں مجھے مشكلات تبعى نظراتى ہىں۔ليكن وہ ايسى نیں جو حل نہ ہوسکیس دوسرے یہ کہ سرکاری اور مادی دونوں قسمول کے مدرسوں میں طلبہ کا مقا م قرار دے دیا جائے اور اس کے ساتھ کوئی

طلبا کی عام صحت گویا ایک رماییہ سے اس خزانہ کی حفاظت یا اس ساتھ فرج کرنے کا کون ا بای اینے اوا کے کی دماعی مانی نشو و نما کو نظر _انداز کرکے اپنی غلطی کی یے میں یا ہے اسی طرح ایک ملک المجموع اينے افراد کی رماغی اور جسما نی وربول کے دفع نہ کرنے کا خمیازہ جلد یا بدیر بہرجال کے یاداتیں میں قومیں نبیت و گئی ہیں کسی ملک کے بچوں اور طالبعال . *تندر کستی* اس ملک کا بهترین سرمایه لوی مخدّ حین صاحب جعفری نے مال میں ایک بیش بهاکتاب زبان اردو مین تالیف فرمانی

ہے اس کا عنوان ڈنمارک اور اس کا طریقیہ ت جعفری صاحب مدوح کے عینی مشأ شتن ہے اس سے معلوم ہوسکتا ہے کہ وشمارک طلبار مدارس کے طبی معاشہ پر کس تحدر زور دیا بہ ہے خفیقت یہ ہے کہ والدین کو اینے بچوں کی معیت ہے اتنا فائدہ نہیں ہے جتنا کے سلطنت کواپنی مایا کی صحت سے ہے اس قسم کے اُمور میں والدین سلطنت کے علی الترتیب خواہ کیھے ہی فرایض ہول گر ایک بات با لکل صاف ہے وہ یہ کہ والدین چند برس یں مرجاتے ہیں اور ان تمام تکالیف سے تنجات یاجا ہیں جوان کی اولاد کی کمز**ور پول کا نیتجہ ہوتی** ہیں و سلطنت قایم رہتی ہے اور ان لوگول کی جسمانی لزوریوں کی وجہ سے جو اس کی دولت کا سرحیتمہ ہوتے بین وه پشت ؛ پشت یک مصبین اٹھانی برتی ہیں جھے معلوم ہوا ہے کہ ہمارے بہاں مبھی معائنہ طبی کامٹل

میں آخر میں یہ کہوں گا کہ اگر اپ تا ن کے شاگرد اسپورٹش میں دلچیبی لیں تو اس میں سے بڑھ کر حصد لینا جا ہے جتنا کہ وہ رہے ہیں میں اممد کرتا ہوں کہ ہراتاد بیل کے میدان میں روزانہ موجود ر ں قاعدے کوغرمعمولی باضرورت سے زاید ہیں گر آج ہمارے ملک کے افراد ارتقار کے نہیت مدارج طے کر رہے ہیں ہم رفتار ترقی برمصا نا یتے ہیں، اب کسی انتظار کا مواقع نہیں غیر معمولی کو پورا کرنے کے لئے غیر معمولی کوٹش ہی درکار ہوتی ہے رکئی نے تعلیم کے بارے میں جو کھے تدبیریں کی ہیں اس سے میرا مقصد واضح ہوجاتا ہے۔ ول کے اعضار و جوارح نھی **ت**انون ورز*مث* جسمانی کے اس طرح تابع ہیں جس طرح کہ طالب علمولِ

کے قوی زیادہ ولچینی بیبدا کرنے سے لئے ہم التادول ے تقرر کے وقت کھیل میں ان کا دلیسی لینا ایک ں می شرط قرار وے سکتے ہیں مجھے یقین سے کرانیوں یں جَتِیٰ زَایدِ دلجیسی استاد کیں گے اتنی ہی ترقی ال کے شاگردوں کے مشوق میں ہو گی۔ اساتذه طلبائك والرين بين تعاوف اتحا بحیثیت ایک باپ کے میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس زانے میں سب سے بڑی ضرورت یہ ہے کہ اساتذہ و طلیا کے والدین میں انتحاد و تعاون ہو مجھے اُمید ہے کہ طلبا کے سرپرست میرے اس نحیال کو یسند رینگے اگر یہ فکن ہو تو ہر دو جینے کے بعد کوئی ایک دن ایسا مقرر کیا جائے جس میں طلبہ کے سرریت

مد سے کے اساتذہ باہم مل کر بیوں کی تعلیم ننبت ضروری اموریر تبا دله فعیالات کیا کریں الیے یے کے ضعیف اور قومی پہلوگوں سے واتف ہونے کے علادہ اس سے ایک فائدہ یہ تھی ہوگا کہ امک سمجھار اور دور اندکش سرپرست استاد ہے معلومات حال کوئی صیح رائے تایم کر سکے گا۔کہ کتے اپنے یے کو بلحاظ تا بلیت رحجال اور صلاحیت کے کون اختیار کرانا چاہیے یہ باتیں ایسی ہیں جن ت بطور نحو د کو بی جیجے اندازہ نہیں رے ہیں بہت سی غلطیال بچوں کی زندگی تیاہ کرنے کا باعث ہولی ہیں-مرتبہ ایک گول سوراخ میں جو کھو نٹی لیل مطعو نکنے کی کوششس کی گئی ہے دفت صرورت اساد کی او کے کے والدین کے دل میں یہ خیال بٹھا دیں گے کہ اس بارے میں وہ اپنے بیجے کی

ا تبدانی زندگی کی نوبت پر کوئی قطعی را سے رئیں کہ انہیں اپنے بیمے کو کو ، ہیے ہراستاد کے یاس راز میں ایک کوٹ ک بعی رہنا جاہئے جس میں اپنے طلبا کی رفتار ورڈر حال و چیلن وغیرہ کے متعلق وہ اپنے شاہراً ی باتوں میں بھی مدو ملیگی اگر استادو ل بتوں کے ایک حکمہ جمع کرنے کے اصول كى طالسه

تعلیم و تربیت کررہا ہے بہر حال اسا دو ل اور سریرستوں کے درمیان روابط پیدا کرنے کے لئے ہم کو کچھ عملی قدم بڑ صابنے چا ہئیں اور میرے خیال میں یہ کوئی ایسا دشوار نہیں ہے میرے خیال میں یہ کوئی ایسا دشوار نہیں ہے جسم ي طاقت مانح كي ط

يورب بين ايك ملك

، بڑا جلسہ ورزش کے وز ہونے وہاں ایک ہی تھا اس جلسہ میں ہر ہٹلر جرمنی کے

نے تقریر کرتے ہوئے کہا تھاکہ جم کی طاقت دمانے کی طاقت سے بہتر ہے ہو لوگ راقکا

رسمیتے ہیں اسکول ماسطر بین سکتے ہیں ضبوط توم کی حفاظت نہیں کر سکتے ہیں ہم

طاقت ور آومیول کی نسل بنا نا چاہتے ہیں۔

فکسفی ہمارے مخا فظ نہیں ہموسکتے ہر مطلر غ جو کھھ کہا اس کا ایک ایک لفظ صبحے اور ستجا قت حاصل کرنے کا ذریعہ کیا ہے رُزش اس کئے ورزئش کرنا ہر لوجوان کے لئے ضرورسی ہے انسان کی زندگی کا بھی زمانہ و ناہیے کہ جسم ترقی کرتا ہے اور جسم میں کتے ہیں اگر نہم اپنی زندگی کے اس فیمتی حص طاقتِ ور نه بنا میں تو پھر ہم ہمیشہ ج جس طرح انسان کو زندہ رہننے کے لئے کھا ٹا یانی اور صاف ہوا کی فنرورت ہے اسی طرح اس

لو تندرست رہنے کے لئے ورزش کرنا ہمی لان ہے خاص کر ان لوگوں کے لئے جو حرن دماغی کا رتے ہیں اور اپنے ہاتھ پیروں سے فخنیں کرتے ورزش نہبت ہی زیا وہ صروری ہے کمزور سے کمزور آدمی بھی ورزش سے اینے بدن کو مضبوط اور طائنتور بنا سکتا ہے ورزش کرنے میں زیب زیب بدن کے ہر حصہ کو جحنت کرنا پطرتی ہے اس دقتُ خون بدن میں بہت تیزی کے ساتھ گردش کرتا خوب کیلینہ آیا ہے یہ کیلینہ تمام بدن کی کٹا نت یعنی گندگی کو باہر نکال دیتا لیے ہاتھ یاؤل خوب کھک جاتے ہیں باضمہ ممیک رہاہے عنبوط اور تولفيورت موجأتاني جہم میں جیتی اور جالا کی آجاتی ہے بیاری کیے ہت کم نتاتی ہے اور تنبی مشکل اور مصبت کے وقت وه نهيل گھبراتا ليكن ايك ده شخص جو دزش

مست اور کمزوز ہی رہتا ہے نبس کرتا ہمشہ ے اس کا دماغ بھی کروز ہونا کی کمزوری کی وجہ ہے ہے اور قیمج طریقہ سے کام نہیں کرسکتا اس کا زاج حرط حرط ا ہو جا با ہیے ٰاور بماریاں اس برآئے دن حکہ کرتی رہتی ہیں محنت سے بھاگتا ہے اور مشکل یا مصیبت کے وقت کمزوری کی وجہ اس کا دل دھٹرکنے لگتا ہے۔ كالج اور اسكول كس واسطے بس و بنے کے لئے۔ پھر یہ کہا بات سے کہ وہاں ^ا) طرح طرح کے تھیل ہمی کھلائے مباتے ہیں وّر ورزشیں بھی کرا نیؑ جاتی ہیں ہر اسکول میں استاد علىمده طالب علمول كو تعيل كمعلان أور ورزش کرانے کے لئے مقرر ہوتا ہے جس کو طور ل طرکتے ہیں بات یہ ہے کہ تعلیم کے ساتھ طالب علمول کی صحت اور تندرستی کا مبھی اخیال رکھا جآیا

ہے اور انہیں مضبوط مستعد اور محنتی بنائے کی كونتش كى جاتى ب - اس كے علاوہ كھيلول كے ذرایعه انہیں اتفاق وقت کی یا بندی باہمی ممردی ا ور صبر برداشت کرنے کا سبق مجمی سکھایا جاتا ہے لیکن پیه دبکھکر بہت ہی افسوس ہوتا ہے کہ بہت ہے طالب علم اسکول کے تھبیلوں اور ورزشول میں حصہ نہیں البنتے اس کا نبتجہ یہ ہے کہ اسکول اورا کالجوں میں پڑھنے والے عام طور سے مرکفیوں کی سی صورت اور کمزور نظر آتے ہیں جسے دیکھ جسم پر گزشتا براے نام بدن جھکا ہوا رنگ مینٹک کی طرح زرد سبینه آندر کو دهنسا بهوا بدن بر کمبین سرخی کی جفلک نہیں افسوس ایسے گوجوان کیا تو برصد سکتے ہیں اور کیا آئندہ زندگی میں دنیا کی سختیوں اور مشکلوں کا بہادری کے ساتھ مقابلہ کر سکتے ہیں خیر تھوڑی دیرکے لئے فرض کر کیجیے کہ انہوں نے پڑھھ بھی لیا اور علم

کی بڑی سے بڑی ڈگرماں بھی انہوں نے حامسل کرلیں تو ملک کی وہ کیا خدمت کرسکتے ہیں علمہ ونفسل دولت و حکومت اور دنیا کی ہر نعت سے انسان ج ہی پورا پورا لطف اٹھا سکتا ہے جب کہ وہ تندرست اور طاقتور بهو اگر تندرستی نہیں ا در جسم میں طاقت نہیں تو یہ سب چنریں بیکار ہیں اگر ' عزت اور کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہو کو آج سے اس بات کا عہد کر کو کہ ورزش سے کہم عفلت ىنە كەرگە ..



مناب بشيرالدين منا

ایک شخص ایک عجیب و غریب چیز اینے ماک

کے بادشاہ کے پاس لے گیا یہ آناج کا ایک داناتھا جو مرغی کے ایک انڈے کے برابر تھا اس نے یہ عجیب و غریب چیز بہت بڑی قیمت لے کر بادشاہ

عجیب و غریب چیز بہت بڑی قیمت کے کہ بادشاہ کے اتھ بینی بادشاہ نے حکومت کے تمام عمدہ دارو لو طاکر وہ آنارج دکھایا اور کہا کہ اس کی تحقق کرریا

کو بلاکر وہ اناج دکھایا اور کہا کہ اس کی تحقیق کیں سیموں نے بڑی بڑی کتا ہیں دیکھ ڈالیں لیکن کوئی مسیموں نے بڑی مرسکا کر یہ انلج کہال پیدا ہوتا ہوتا ہے آخر کار سب کے سب یادشاہ کی خدمت میں فنہ

ع ض کیا کہ کسان اس کے متعلق بہتر ،۔ آب اُن سے دریا فت کریں۔ بادشاہ کے حکمہ سے ایک تحسان بہت بوڑھا کم رور اور ننگرا کر جفکی ہوئی دو لا تھیوں کے سہارے ینے حاضر کیا گیا بادشاہ نے اناج دکھایا بور ھے اومی نے بشکل تمام اس کو ہاتھ میں لیا اور جیسے ہی آنکھوں کے قریب لایا تھا کہ وہ آماج زمین برارا بادشاه نے یوچھا میکیا تم بتا سکتے ہوکہ یہ اناج کہا اگنا اور پیدا ہو تا ہے یا تمر نے کہیں اس کے شعلق کھے ت ہے۔ بوڑھا رینی کمزوری کی وجہ سے بڑی ویر میں سحما اور حواب دیا ^{در} کہ میں نئے ایسا آباج نہ کہیں کیا اور نہکھھ اس کے متعلق کہیں سنا البتہ میرے پاپ کہ شايد كيه معلوم موسي ان سے پوجيس با دشاہ نے اس کسان کو بلایا وہ اس سے زمادہ طاقتور اورجست تمعا اور ديكهن اور سنني كي طاقت

ہمی بہت ہی تملیک تھی باوشاہ نے وہ اناج اس کم رنا اور اس نے اسے غور سے دیکھا اس شخص سے می وہی سوال کیا گیا جو اس کے بیٹے سے کیا گیا تھا اس نے میمی یہی جواب دیا کہ یہ چیز تو ہم نے ہیں دیمی اور میرے زانے میں خریدنا اور بیما مراسما جاتا تعا روبيد بيبيد كامعامله بهارس زمال من أس تھا البتہ میں نے اپنے باب کو ایک مرتبہ کتے ستاتھا ك ان كے زمانے ميں اللج بہت بطرا ہوتا تعا آب ان سے یوچیس مو با وشا ہ نے اس کو طلب کیا بغر کسی سہارے کے حاضر ہوا اس کی دیکھنے کی قدت کھلے ن دونوں سے بہت صاف تمھی ۔ سننے کی طاقت بمبی نببت الحیمی آور بات چیت بھی میاف تھی بادشا نے پیلے کی طرح وہ اناج اس کے ہاتھ یں دااں نے اسے غور سے دیکھا اور اس کا کچھ حصہ جاکھ کر اناج میں لئے بہت زمانہ پہلے دیکھا تھا

اور یہ یا نکل ویسا ہی ہے آ إدشاه نے دریافت کیا کہ اناج بوبا ياخريدات بواري زمانے میں ایسے اناج ہر مگہ کثرت سے لگتے تھے میں نے اپنے بچین میں اسی اناج پر زندگی بسر *برول کو بھی تقییم کیا ہے* بادشاہ نے نا يا بيحنا كناه سميها جامًا نے دریافت کن ^{مو} وہ کون می زمین تھی جسے تم ہوتے تھے "کہ ئنے میں یہ قاعدہ تھا کہ جو نخص جبال چاہتا تھا وہاں کا شت کر سکتا تھا لوئی اینی زمین نہیں کہہ سکتا تھا البتہ محنت ایک

ایسی چیز تمی جس کو سب اپنی ملکت تھے ہر ایک محنت کا عا وی تھا جو مبتنی محنت بادشاہ نے اور دوسوال کئے یہ کہ اب زمین پر اناج کیوں ہیں دوسرے تمہارا لوتا دو لاٹھیو ل کے سماسے مِلْتَ ہے اور تمہارا بیٹیا صرف ایک لکڑی کے لیا ہے اور تم بغیر کسی سہارے کے تہماری انحیں بر نسبت ان وولوں کے سان ا در روستن بین اور د انت مضبوط بین. - چیت بھی صاف ہے۔ اس کی کسان نے کہا لوگوں نے اب خود دی ہے دومرول کے بیروسہ رہتے ہیں آپ ہوگ محنت ہیں جیبا جیبا زمانہ گذر رہا ہے لوگ ارام

فرانس کی ایخ برصی ہے ؟ نسبی نیبولین بونا بیارٹ کا نام بھی

وہی شخص ہے جس نے فرانس ایس - عظيم الشاك القلاب ببيدا كيا تها أور اس

نے یوریٹِ ہی میں نہیں بلکہ تمام دنیا میں ہیجال

بیدا کردیا ملک میں ہرطرت بوط اور گفت و خون ہوتا تھا لیکن نیولین نے ملک میں امن ان فایم کرکے اس کو تباہ ہونے سے بھا

طنت کو وسعت بھی دی تقریباً تام

یوری فتح کر لیا اگر آخری جنگ واٹر لو میں کامیاب ہوماتا تو آج دنیا کی مالت کھ اور ہو ماتی اور کیا تم نے تبھی غور بھی کیا ہے س میں کیا بات تھی ہو اور وہ کیونکر ایسا ان کام انجام دینے کے قابل ہوگ ہ نكيولين كالسليكا كالربضة دالا إيك معمولي مخص تھا کار سیکا یہ ایک جیموٹا جزیرہ ہےجو اٹلی کے بانکل قربیب اور فرانس کے جنوبی حانب ہے۔ نیولین کا باپ آبک وکیل تھا آمدنی کم خرج زاید ہونے کی وجہ سے رہتا تھا کسی قدر فصنول خرج بھی تھا لیکن اس کی بیوی کفایت شعار تھی نیولین کے کئی تجائی بہن تھے لیکن کوئی معانی نیولین جیسا بہادر نيولين ايك نبيايت كمزور بيجه تفا هميشه بيار

کا میلان کھیل کود اور بھاگنے دور نے کی ط مزاج میں شرارت بھی تھی گو شرر تھالیکا. س کی مان اسے سب بیوں سے زیادہ یمارکر آتی نيولين كويرضف لكصف سه نفرت تمي كيونكاس ہے ایک مبکہ شحیل بیٹھا ہی نہ جا یا تھا۔ جمیشه دولر دیل کرنا اور نوجون کو نقل د حرکت رتے ہونے اور فوجی سے اہیو ک کو گلی کو جو ُں ر بی کرتے ہوئے دیکھنا اچھا معلم ہوتا تھا نتر بڑے بڑے بہادروں کے حالات اور جنگوں کے بہت دلجینی سے سنتا اور ہشیاروں کو ربکھ استعال کرنے کی کوششش کرتا اور اپنی چورٹی سی نکرمی کی تلوار اور بنددی خوجی سیابی کی طرح اعماك اك ك ساتھ اكو كريات. جب نیولین بڑا ہوا تو اوکین کے زمانے میں

ہیںا تا عدہ ہے اسکول میں پڑھنے کے لئے بھجاً ہمن وہاں اس کی شرارتوں سے لوگ تنگ آگئے اور والدین کے بغرار ہوکر اواکیوں کے تدسہ میں وافل کرایا۔ لیکن لڑ کیوں پر بھی قبضہ جایا نیولین بین سے ہی دوڑ رو اور ورزش کوری بیت بند کر تا تھا۔ سواری خوب کر تا تھا جب بڑا ہوگی تہ شہر کے لڑکوں کا لیڈر بن گیا شہر کے تمامہ لوگوں وجع کرکے وریا کے کنارے شہر کی فصیل کے پاس بے ما تا اور نومیں بناکر مصنوعی جنگ کرا تا جب بانا اور میبیں بہار ۔۔۔ نو اس کا جسم کیپڑ میں بھرا ہوا اور کیڑے م<u>یمنے</u> ارتا تھی کیکن ہوئے ہوتے اس کی مال کبھی خوب مارتی تھی اس کی اس کو بروا نہ ہوتی تھی دوسرے روز پھر وہی حال ہوتا ۔ یہ اس کی بچین کی مختصر زندگی ۔ صبح أثمه كرنتوب ورزش كرة بدردن بعي ورزشي ا ورمصنوعی جنگول بین گزارتا تمعه اور عمر مجعمرا

و زننی سیای بنار یا ورزشی زندگی سے اس یل مالی ہمتی استقلال جرأت پیدا ہو گئی اور شکل سے شکل کام نهایت ہی سببیل ہوگیا اس کا تول تھا لغظ من المكن " نيولين كي الوكشنري مين نهيل المسكتا مكعاب كروه كبعي دواتجي استعال نبيس كرتا تعا جب طبیت کسلمن موتی تو فوراً گھوڑا نے باہر نکل جآنا میلوں سواری سرکر کا اور حام کرکے سوجاً تا یبی اس کا علاج تھا۔ بچو اغور کرو جب تم مدس ماتے ہو تو موٹریں ماتے ہو پیدل مین ک مخصل معلوم ہوتا ہے اور مدار سے جب لوٹتے ہو تو کوئی ورزش ہیں کرتے بلکہ تعیشریا سینما میں مانے اور پنڈھال میں بیٹھ کر یہ تم بہت برا کررہے ہو جبے ورزش کرد شام یں کہیں کہیں موایں جار محومو جلو ورزش کرو یا کوئی تھیل تھیلو کیکن یہ دو قت مسی تعلیظریا 'اچ گانے

کے ملیے میں ضائع مت کرو تعلیم کا وقد مرن کرو اوریٹر صفے کے دقت پڑسو ہر کام وقت کیر رنے کی عادت والو شام میں گر آکر ورزش کرنے سے و ماغ تازہ ہوتا اور مافظ کرھ ماتا ہے مجھے معلوم ہے کر کئی طلما جو روزانہ ورزش کرتے اور اسپورٹس میں حصہ لیا کرتے تھے اکثر امتحانوں میں فرسٹ کلاس میں ایک غریب شخص بھی مخت رُے بڑے کام انجام دلیکتا اور دنیا میں شہرے مصل رسکتا ہے نیولین ہونا یارف کے حالات کوغور سے یعو۔ ہمت کرے تو انسان کیا نہیں ہوسکتا نفط^{ور آگ}گ نہیں " کو زبان پرمت لاؤ صرف ہمت کرو مشکل سے نشکل کام بھی آسان ہوجائے گا۔ بھر تمھارا وجو د منہ صرف این کئے بلکہ اپنے کنبہ والول طروسیوں اور قوم اور ملک کے لئے بھی مفید نابت ہوگا۔

ار نفنه رعقران قدر کرو تعدر کرو عث در کرو تم کو اللہ نے بخشی ہے اگر عقل سا د نیجفو د یکفو و ه کتب جو بین مدید سے اس کی دوا اور دوا بھی اکیر لے جہالت بھی ہے مبلاد ا مراض علم ذکی آور ہو ہستاد شفیق کیول پسسندیدہ نہ ہمول آیسے تعلم وتعلم ہم و دانشس کی ترقی کا یہی باعث ہے علم کی وجہ سے تھے حضرت تقان مج کلیم قابل صحبت شا ہان وسسلا طین ہے وہی عزت اس کی ہے زمانے میں جو کہائے ہیم دین و دنیا میں جو پھیلے تو اسی کی خوت بو مثک او فر کی نه یه عنبرسارا کی تمیم الیی دولت کے لئے کو کشش و محنت ہی صرور الیی تقدیر عطا جس کو کرے رہے یہ جو آصّف نے کہا غور سے اُس کوسمجو علم وہ شئے ہے کہ اللّٰہ کا ہے نام علیم

جاری زندگی کی کتاب

۱ر مطرد یوی دت شکل

تمعارے انتاد تمہیں ایھی ایھی باتیں بتا سکتے ہیں لتابول میں تم خود بھی اچھی اچھی باتیں پڑھے سکتے ہو لیکن ان اُچھی ایھی باتوں سے واقف ہوکر بھی چھے نہیں بن سکتے ، جب یک تم خود اپنے آپ وَ اجِمَا بنا نے کی کوشش نہ کرو۔ ہرایک اراکے کو بتایا گما ہے کہ سیج بوان عاہیے جا نداروں پر رحم کرنا چاہئے ہمت والا بننا چاہئے لیکن جب تنگ کوانی لوگا خود ہی کوشش پذکرے وه سیا، رحدل، اور مهت والا نهیں بن سکتا۔

انسان کی زندگی کیا ہے ایک سادہ کتا ہے۔

ہو کہ اپنی زندگی کی کتاب کے لئے بہت وقت سے کچھ غرضی کیے گی اس کام سے تمہیں کیا فائیرہ ہرگاہ تم بنی زندگی کی کتاب کے ان

باتوں میں آجاؤگے تو تمہا، وُاكمْ رابندر ناتھ ٹیگور کی تم نکمی ہے۔وہ ، رنگین ہیں تم اس اطمینان سے کرو۔ بدِ مزاجی سے الگ

ر کھو ۔ ہبر کام کو تفاعدہ اور اصول سے انجام دو۔ جس کام کے لئے تمہارا دل گیواہی وے کہ تصاک ہے اسی کو کرو۔ ایسے کام میں جو رکا وٹیں آئیر ا ورصبر سے اُن کا مقابلہ کرو ہرگز نے مباؤ- اگر کسی کام میں تم کو کامیابی حاصل نہوا بدول نه مو جادً- اس کو نیمر شروع کرد یں تم ضرور کامیاب ہوگے ۔ اسکول میں بڑھ کرتم بڑے بڑے رسكتے ہو۔ ليكن أكرتم بڑا بننا عابتے ہوا کی بھی تم کو خود ہی نگر کرنا ہوگی۔ دنیا بھر کے ماسطر أورأ ہتاد مل کربھی تم کو اتنا اچھا نہیں بنا سكَّتے جتنا تم خود اپنے آپ كو ایک یا ہے ہو۔ پیارے بچو۔ آپ اینا استاد بینے کی کو

آب کس کرنے ہر آج کل یرہنے لکھنے کا مقصد لوگ عمد ما نوکری جاری نیال کرتے ہیں اور تعلیم میں کو شش بھی اسی خیال سے کی جاتی ہے کہ اعلیٰ درجہ کی نوکری مل جائے سی فاندان میں کوئی لو کا تعلیم یا تا ہے خصوصاً انگریزی تعلیم پانا ہے تو خاندان کے لوگ ہے کسی اچھی نوکرٹی پر دیکھنا چاہتے ہیں لہذا وہ میر ففنول خیال کیجاتی ہے جس سے راکا نوکر : ہو سکے فرض کرہ - ایک صاحب ہیں جن کے ایک صاحب کی گر برسمتی ہے۔ ایک صاحب کی گر برسمتی ہے ، فارغ موکر صرف نوکری تلاک نظر آتے ہیں اور بقول ایک صاحب کے خدا یں ملتی حالاتکہ جو محن اصل کرنے میں کرتے ہیں آگر یہی آ رے کام میں کریں تومیراخال سے زیادہ اطمنان اور خوشی کی زندگی ر کرمین اور آزاد رہیں بہلا ہندوستان کے غلام ے آزادی کی قدر کیا جانیر، زندگی بسر کڑا ہے ویسے ہی اس کا خیال ہوجاتا

زقی کا خیال بھی ہوتا ہے او غلامی میں ترقی کا یعنی بڑی ملازمت۔جب انگرز ہندوس رئے تو لوگوں نے کے لئے معمولی لکھے ٹرھے ادیجی اونجی نوکرمال دینے لگے۔ گر اب مقصدتها پورا مبوگیا۔ لہذا اب تو تعلیم عاصل کئے ہوئے لوگ بھی ٹھوکریں سکھ _ اتي مالانكر وه تنخص جو ہاتھ يادُ ب یے وہ اپنی روٹی عزت سے کما لتناہے۔ ، اِ نته سخص حیران پرکشیان پھڑا ہے سے ماریسے اتھ اکیں جس بتان میں مز دوروں کی ہے کاری کا س طرح ہارے ہندوستان میں یڑھے لکھے ی بے کاری مسئلہ دربیش ہے۔ میری سمجہ نہر سی کہ ایک لو کا تعلیم پاکر کیوں اپنی ذا۔

AA

حالاً نکه اگر ہم ملازمت کا خیال چیوڑ کر دستکاری ا ورتجارت کی طرف توجہ کریں تو یقیناً اس سے زادہ کما سکتے ہیں۔ ہندوستان میں تحارت کا درازہ ہر شخص کے نے کھلا ہے ادر ہر تنحص اس سے فائدہ اٹھا سکا ہے۔ اتنی بات ضرور ہے کہ اس میں محنت وہنات داری اور ہوئشاری کی ضرورت ہے۔ بهر عال یه خیال که تعلیم یاکر آدمی حرف ملازمت کرے یا لکل غلط ہے اور حاقت سے غال تہیں ہے۔ یبارے بھائیو تم تہمی اس خیال سے تعلیم مت حاصل کرنا که برصر مکھ کر نوکری یا علامی روگے اس کئے کہ اس خیال سے ہو کوئی پڑتہا ہے س کا مقصد علم حاصل کرنا نہیں ہوتا بلکہ وہ ڈگری یا سند حاصل کرنے کے لئے پڑ ہتا ہے تاکہ کت آسانی سے ذرکری ل جا ہے۔

ومباك اوتتهنشاه به بيا بي الارزار المرجم. يبا بي الارزار المرجم الم کے اُٹھاڑے گی سبزیری معلوم ہو رہی ہے۔ رہائے جنا رفتار ستانہ کے ساتھ لال قلعہ دملی ِیمطِرْتا ہوا چلا جا رہا ہے۔ ایک طرف کوئل آم کینے باغ میں چھیتارے درخت پر ہیٹھی ہو گ اپنی مستانه صدا کی شراب کا ساغر لنڈھا رہی ہے اور دوسری طرف گلاب کی کیارکیوں میں مؤ

نے رقص کا ہوشرہا تماشا دکھا رہا ہے۔ شای باغ کا مالی باغ کے حسن و بہار کو دبکھ دل بی دل میں دعائیں مانگ رہا ہے اس وقت أكر شهنشاه جهانگير سير كو امالين اور باغ كايه سال دنيكه لين تو آج ً انعام د أكرام سے دملی جہا نگیر اپنی رعایا کا حال کے لئے اساس تبدیل کئے ہوئے دہلی وجول میں بھر رہے ہیں۔ لیکن کسی کوخبر نہیں آپ شہنشاہ وہلی ہیں ۔شہنشاہ جہانگیر گشت کرتے ہوئے جابحا لوگوں سے پوضتے ماتے ہیں کہیں ونی کلیف تو نہیں ہے لوگ کہتے ہیں کہ جب نهنشاہ دہلی کی عدالت میں انصاف کی میڑا ن طری ہے اور دو دھ کا دود ھ' یانی کا یانی کیا جآتا

ہے تو ایسے معدلت گیتہ شہنشا ہ کے عہد مکو طمینات کر لیا کہ لوگ امن و عافیت سے ہیں تو آپ قلعہ معلیٰ کو والیس ہوئے -جہا نگیرکو اپنی مکرٌ نورجہاں سے کمال الفت تھی۔ اسی محبت کا نیتبہ تھاکہ جہانگیرنے آیک پیال سلطنت کو نؤر جال کے ہاتھ در جہاں بھی با دشاہ پر دل و جان سے فدا دونوں میں باہم ایسی محبت تھی کہ اس ال بیوی کی محبت کے کی مثال دی عاتی تھی۔ ماں دی جو ایک منٹ کے لئے نور جہاں سے جدا جانگیر جو ایک منٹ کے لئے نور جہاں سے بہونا گورا نہ کرتے تھے۔ کئی اُ علیٰ رہے، اس لئے قلعہ میں واض ہونے ہی بتیا آ

یدھے زنانخانہ میں نور جہال کے قحل میں گئے ۔دیکھا کہ نورجہاں جنیا میں جاند لگا کر اس سے نشانہ مازی ہی ہیں چہانگیریہ دیکھ کر بہت نوش ہوا۔ نورجہال سط یاکر پیچیے دیکھا تو یا دشاہ کھڑے ہیں یہ دولوں مرے کمے جانب شوق سے بڑھے اور ہے۔ جہانگہ نے نورجہاں کے بندوق چلا نے کئے مداق پر ابنی یسندیدگی کا اظہار کیا۔ گر ساتھ ہی ہدایت کی کہ ديكھو ہميشہ احتياط سے كام پينا كہيں بخفلت ميں سكو كي بے گناہ تمہاری گولی کا شکار نہ ہو جائے۔ ا فتتاح عدالت كالكھنظ ہجا۔ دا د خواہیوں كی سے عدالت بھر گئی۔مقدمات نیصل ہونے لگے۔ بادشاہُ جس کو ملزم ق*رار دیتے* اور جس کے خلاف فیصلہ صادر فرا نا چاہتے اس سے میزان عدل کی طرف اشارہ کرتھے

ملزم سے دریافت فراتے کہ تم کو اعتبار سے جہاں پناہ ضرور اعتبار ہے، جو فیصلہ ہوگا حق اور منصفانه ہوگا۔ جہاں پناہ کی عدالت میں ہمیشہ الفیا ہے۔ اس پر ر عایا کو کامل اعتبار ہے۔ بہت سے مقدمات فیصل ہوچکنے کے بعد ایک دہور ر اس طرح بیش کیا **حیاں پناہ جنا**کے ا**س** ر جیاں وہوئی کیاے وہوتے میں یکا یک اُن کے لُولِي لَكِي اوروه اُسَىٰ وقت مر كَلَّهُ بِحِهالِ بيناه ميں ايك رث بہوہ ہول۔ شوہر کے سوامسسرال اور میکے شوہرکے مرنے کے بعد میرا دنیاہیں وٹی ہیں میں کس کے ہمروسہ سے جبول گی اور حیت کے دن کیونکہ کاٹوں گی۔ اُگر وہ چیتے رہتے اور مجھے ا وبی لگ جاتی تو میری نجات ہو جاتی ، دور مجھےاس صیت میں مبتلا نہ ہونا یڑتا۔میرا د ماغ بے قانوہے بیرے حواس بجا نہیں۔دل بیٹھا جا آا سے کلیج^ے

رطے ہوئے جاتے ہیں۔ قجھے اس ہنوں سے بکلنے کی تدہیر نظر نہیں آتی ۔ حیال دریا فت فرمائیں کہ مجھ پر بیرمصیت کا پہا^{وا ک} ا یا ہے۔ اتنا میں جانتی ہول گھو لی حضور کے آئی تھی۔ میکن اس کی خبر نہیں کہ وہ گونی کس کے چلالی تعلعه كا يام سن كر عدالت مين سنامًا جِعاكمها ہے گولی چلی ہے ، تو یہ گولی شاہی متعلقین ہی ہیں سے ی کی بہوگی و تکھنے وصولی کا خون کیا رنگ لا ہا سے۔ نورجاں بادشاہ کے تریب بیٹھی دہوبین کا بیان ۔ وہ شمچیہ کئی کہ ہو نہ ہو دہوبن کا شوم ہری ٹی کو لی کا شکار بنا ہے لوگوں کا خیال تھا کہ اول تو بیدگولی خروری نہیں کہ نور جال کی جلا گی بہوئی ّ ہو۔ دسٹرسے اگر انہیں کی گو لی ہو گی تو وہ اس کوتبول

نہ کریں گی یا دشاہ بھی ملکہ کا خیال کریں گے۔ اور اپنی جان سے غزیز ملکہ کے خلاف مقدمہ نہ فیصل کن گے۔ با دشاہ کے سُرخ جرہ پر فکہ و تردد کی سیاہی جھا دشاہ کے حیرہ کا تغیر دیکھ کر لوگ بھی وحشت تر دِد گئے اور بڑی بے جینی سے اِس کا انتظار کرنے یکھیں با دشاہ کیا کہتے ہیں۔ بادشا ہ نے پہلے تو دصوبن نسکین دی۔ اِس کے بعد **نور حیاں سے فحاطب ہوکرکہا** رشاہ ۔ کیا تہاری ہی گولی سے یہ آدمی مراہیے۔ لا - مكن ہے۔ معلوم تو ايسا ہى ہوتا ہے۔ شاه - بھر اس کی' سزا-یا دشاہ۔قصور کے موافق سزا ہونی چاہئے۔ دہوین نورجہاں نے تم کو بیوہ کیا ہے۔ یہ حیکتی ہونی

الموارِ سامنے ہے اسے لو اور تنم بھی نور جہال کے شوہ ر جانگ کی گر دن مار کر نور خیال کو بیوه بنا دو-ے کے سوا جارہ کار نہیں ہے۔ دہوبن قدمول پر ر پڑی اور کہنے لگی میرے سرکار میں نے سب بھر یا یا۔ میں معاف کرتی ہوں۔ محلات میں شادیانے بچے اور دہوبن مالا مال ر دی گئی۔ ا

كينيوط شاهانكلتان

کینیوٹ بادشاہ ڈنمارک اور سویڈن نے سخالائہ میں انگلستان پر حلہ کیا۔ اور اپنے رقیب ارمنڈ کو فکست دیکر سخت پر بیٹھا۔ یہ بادشاہ بہت زبر دست تھا۔ لیکن طرا الفیاف پیند اور خوش ہرایوں کا دشمن بادشاہ تھا۔ اس لئے عوام اس سے بہت محبت کے اکھے۔ نونہالان وطن کی ضیافت طبع کے لئے اس کی ژندگی کا ایک مشہور واقعہ طراماکی صورت میں بیش کیا جا ایک مشہور واقعہ طراماکی صورت میں بیش

با دشاه کی خدمت میں اوسولائہ ا**ھااور** دیگر در باری ۔ حاضر ہیں۔

م۔ ساد تصیٹن ہے یہ انگلتان کا دِریا ينيوك ميرے دوستوكياتم سيح تج اس او**فا**۔میرے آقا بیشک مولار۔ ہم سب حضور کے غلام ہیں مول کی فاک کو یک لوسه دینتے ہیں مرف ہم آپ کے نلام نہیں بلکہ روئے ز شیار آپ کے تابع ہیں۔ زمین ایک کنامے سرے تارے تک آپ کی لے حکم کو ہر دقت مانتا ہے۔ ليا خوفناك سمندرجس ميس تلاظم رہتاہے میرا حکم مان لے گا۔ کیا میرا فرمان

سنتے ہی اس کی سطح پر سکون طاری ہو جائے گا اوقاء بإن خداوند سمندر تفا کہ حضور کے جہازوں کو تیراتا پھرے اور نے آپ کے قدمول پر آگل دے یہ آپ وشمنوں کو س نا فا نآمیں تباہ ور باد کر دیتا ہے بیکن ب کو اینا بادشاه تسلیم کرما ہے۔ وط ـ لهرس بہت خوفناک طریقہ سے اٹھ رہی ہر مگر ـ واقعی میرے *"* قا د <u>یکھٹے</u> نا یا نی کس طرح بوط۔ میں بیاں رہا حضور کی مرضی ہے۔ کہ لعروں کے قربیب ی بھائی جائے۔ بنبوط ليفيك اسي جكه ا وسولاً- (ایک طرف منھ یھیر کر) میں حیران ہوں

ا وفیایه د دوسری طرف منص تیقیر کر ہیں کہ وہ ہماری تمام باتوں کا یقین کرے نھے میرا حکم فوراً ماننا بڑے گا۔ میں تجھے حکم دیتا ہول والیس چلا ٔ جا۔ ورنہ میں تیری نہستی کو فنا ديكه خبروار ميرك يادُن بيعيكني نه يائين-لِکْهُه دِ ایک طرف ، بھلا سمندر بھی کسی کا کہنا مان ا و فیا۔ دیکھو لہریں کس قدر ا وسولا۔ دوسری لہر کرسی سے مکرائے گی بہال کھا با نکل حاقت ہے۔ ہمارے کیڑے خراب ہو جائینگے نی**نیو**ط۔ دیکھنا سمندرمیری رعایا ہونے کے باوجو د ميرا حكم نہيں مانتا - يہ تو بغاوت پر آما دہ معلوم ہوتا ہے۔ آہ میرے تمام کیرے بھیگ گئے بے حیا انسانو ل کیا بیں تمھارا اعتبار کرسکتا ہوں۔ بیں تمھارے دہوکے
میں نہیں آسکتا تہیں معلوم ہوتا چاہئے کہ صرف ایک
ہی الیبی طاقت ہے۔ جو سمندر پر اپنا اثر رکھتی ہے۔
وہ زمین و آسمان کا الک ہے۔ شہنشا ہول کا شہنشاہ
اور آقاؤں کا آقا ہے۔ یہ اسی کی طاقت ہے کے سمندر
کو حکم دے بادشاہ صرف ایک انسان ہے اور انسا
کی حقیقت ناک ہے۔ میرے آئے کو میری نظوں سے
دور کردو۔ میں اسے آئندہ کھی نہیں بہنوں گا۔
وور کردو۔ میں اسے آئندہ کھی نہیں بہنوں گا۔

مهم دربر سطالی از عباس حین حق درج مفتم جامعه

ہمارے ملک ہندوستان اور یورپ کے درمیان تجار

آج سے نہیں ہزاروں برس پہلے سے

ہوتی ہے۔ مگر پہلے ُشجارت کا مال ہمارے ساں سے خشکی کے رائتے سے اونٹوں پرلسہ

ر جاتا تھا اس کی وجہ سے مال لانے اور لے جانے میں بڑی دقت ہوتی تھی' ایک تو یہ کہ جن ملکول میں بڑی میں میں ایک تو یہ کہ جن ملکول

سے سجارت کے قافلے گذرتے تھے دہاں اُن سے جنگی کی جاتی تھی دو سرمے چوروں اور ڈاکووں کا ہر و قت

وطر رہتا تھا، اِسی کئے یورپ والے بہت دلوک سے

عائے، مگر انہیں کامیابی نہ ہوتی تھی ' آخر پر مگابی کے یک شخص واسکوڈی گا مانے آج سے کو کی برس پہلے اس مشکل کو حل رتمھیں ، واسکوٹوی گا ما کا قصہ سناتے ہیں کہ کس طرخ اس نے یہ رانستہ معلوم کیا اور ایسے شخص کی ساتے ہیں۔ جو اس سفرین اس کے ساتھ تھا ہم لوگ ، مرجولائی سکو کلی کو ہندوستان کے معلوم کرنے کے لئے حیار جہازوں پر دنيا ہيں مشہور ہوجا ئيں۔ اور بہت دور نکل گئے' بیہاں تک کہ اس اُمید پر

بغیر کسی تکلیف اور پراٹیانی کے بہیج سکتے ' اس و قت خلاف میل رہی تھی اسمندر میں طوفان تھا ' ہم اپنے جہاز ہواکے ضلاٹ آگے نہیں لیجا سکتے تھے لیکن ہمیں راس کے دوسری طرفِ منروری تھا ہمارے سروار واسکوڈی گا ما ۔ بیئے ہم نے ایسا ہی کہا ، لوٹتے قت دفعه تمجمی لوری کامیایی نه مولی که بال تیسری مار معلوم ہوا کہ ہم بالکل ساکن یانی میں ہیں۔ بخشکی کبھی نظر بہ کا تب ہمیں یقین ہوا کہ ہم راس کا پورا چکر لگا لیا ہے ہم یورپ کے پہلے آئی اب شام ہو گئی تھی اور ہیں ختکی نظریہ '

حاز کی حالت تو اس قدر نوار تھا، آخر واسکو نے حکم دیاً ے آدمیوں کی عالت مجی کھھ اچھی تھا؛ اور کھانا بھی کافی پنہ تھا، آ ل زیادہ دور نہیں ہے، صبح كے تاكه كھانا حا ر محصوبی جھو ال محصوبی محصو لهال مركطيس ليكن ان محصليول ے کھھ ساتھی بہار ہو گئے۔

معلوم کرنا چاہتے تھے کہ یہاں کو بی آباد ی ہے یا نہیں ۔ ہمارے آدمی اسی تلاش میں رہبت دور نکل گئے۔ مُر کوئی گاؤں ملا نہ آ دمی نظر آیا۔ ہم لوگوں نے اپنا بہت سا وقت گاؤں دہو نگر نے ہیں' اتنے میں گرمی ختم ہوگئی اور خرایب موسم ایسگیا میں بڑی بڑی کہریں یبیدا ہو گئیں جڑا ہے جھاز ڈگرنگانے لگے اور ہمیں یہ ڈر ہموا کہ کہیں یہ ڈوب نہ جائیں ' لہروں کی ملکر سے قریب قربیب ج جب اچھا موسم آیا تو ہم نے داسکوڈی گاما سے رالیں لوٹنے کی درخوالت کی لیکن واسکو نے سب لوسجِها بجھا کر رامنی کر لیا اورہم اگے بڑھے اور ایک کھاٹری آئے تاکہ جہازوں کے لئے ضروری سامان خرمدا جا کے ایک وریا اس خلیج میں *اگر گرتا تھا۔* اور اس

ورہا کے کنارے کنارے دور تاک بہت سے گا دُل آباد تھے 'ے گا وُں کے رہنے والے بہت کا فی تھے' ہمارے زوں پر نہبت سے آئینے تھے، جب نیمال کے کھھ دی ہمارے جہازوں پر آئے تو انہیں وہ آئینے دھا گئے آئییں دیکھ کروہ بہت خوش ہوئے کہ اس سے <u>پہل</u>ا نہوں نے کو ٹی ایسی عجیب و غربیب چیز نہیں دہیمی تھی۔ ہم نے ایسے حہاز وں کی مرمت شروع کی ' ایک ِ بِالْحُلِّ خِرابِ ہُو گِیا تھا ' اسے جلا دیا گیا ' اوراس م جہاز کے آدمی تین جہازوں میں تقتیم کر دئے۔ ان کاموں سے فارغ ہو کر ہم سالگے بڑھے اور ، مقام پر پہیچے جس کا نام موزم بلیق ہے نوکر کے لئے درخواست کی جو ہمیں راستہ بتا ہے، لوکر تو ہمیں بل گیا، لیکن ہارے کپتان نے اس بہروسہ نہ کیا' کچھ راستہ طے کرنے کے بعد چٹانیں نظ

ئیں اور وہ آ دمی ان ہی جٹالوں کے پاس جمازو لگا، ہارے کہتان نے یہ دیکھ کر ما اس آدمی نے آخر میں تمایا کہ ان حمازوں کو چٹا لوں کے پاس لے ما جب یہ جہاز تبا ہو جائیں ا مال قیضے ہیں کرلیں گھے۔ کے بعد ایک اور جگہ آئے جس Maeiae بيال برسم نخ الم سے کا تھا اسلینڈا سے ہم وقي ببرو ر ہے بائیس دن تک ہلیں نشکی ر نہ آئی ۲۸ سرمئی س<u>نٹ ک</u>ی کا لی کٹ کے ساحل رَّے' کالی کٹ کے راجہ کی طرف سے ایک کو می یا اور ہم سے یو جھا و ہمار نے کیتان نے جواب دیا اہم لوگ سائی ہیں اور مسالہ کی تجارت کے گئے آئے ہیں، کیٹان

د شاه کی خدمت سمرکے آئینے بیش کئے ساتھ ہی یا دشہ ت کی کہ اینے ماک سے تجارت کی اجا ا ہ نے اپنی مہر بانی سے یہ ورخواست منظور کرلی واسکونے کیواں سے چیزیں خریر نا چزدر، کا بھاؤ تو جانتا نہ تھا اس کئے اس، نے چیزوں گی جو قبیت اس کی سمجہہ میں آئی کسس وی دی اس بات پر بہت اسکو، کو گرفتار کر لها جائے ، مگر واسکو س کی خبر مل گئی، وہ فوراً اینے حیاز پر واپس آگیا' اور اسی وقت جل کھڑا ہوا' واسکو لنے راجہ اِض ہونے سے پہلے ہی ایک خط یا سرشفکط

بورب والوں کے خام تکھو الیا تھا۔ اس خطیں لکھا تھاکہ واسکو ایک تنرلیف انسان ہے جو میرے ملک ہیں آیا ، میں اس سے بہت خوش ہو ا میرے ملک یں دا) اورک دم)مرچ دم) دارجینی درم) کہن اور رے قیمتی جواہرات ہیں میں انہیں آپ کے پہال بن واندی، مونگ ادر دوسری عده نیزول سی تبدل کرلو ل گائے تنتمبر سفلهاء میں واسکو ازبن دار الحلافه زرگال ا آومیول میں سے جو چار جہاز دل میں اس م ساتھ کئے تھے صرف ۵۵ آدمی اور دو حمار لوط آئے انہوں نے مشرق کی راہ معلم کر بی تھی بھی ۔ واسطے سینکرطوں برس یوری نے کو سشش کی^ا در جس کے لئے کو لمبس تھی روانہ ہوا تھا ، ادر بھٹک کر امریکہ جا پہونیا تھا۔ جيسي کرنی ولسي مجرنی

جناب رنیق گور واربپوری سیف

مت ہوئ ملک جرمنی ہیں اسمتھ نامی ایک کروٹر بتی سوداگر تھا۔ اس نے اپنی سجارت کا جال دور و دراز ملکوں ہیں بھیلا رکھا تھا۔ وہ اپنے ملک کا سامان دوسرے ملکوں ہیں اور دوسرے ملک کا سامان اپنے ملک میں فروخت کیا کرتا تھا۔ اس کا کاروبار بڑے نوروں پر تھا۔ سال میں دو دفعہ وہ اپنے خولصورت جہاز پر سفر بھی کیا کرتا تھا۔ جرمنی شے ایک دوسرے سوداگر رابرط نے دیکھا جرمنی شے ایک دوسرے سوداگر رابرط نے دیکھا کہ سمتھ نے اس شجارت میں خوب خوب ہا تھ

رنگے ہیں تو لا ہے نے اُسے بھی گدگدایا۔ اس نے سوچا که کیوں نه وه بھی اس تجارت میں اسمتھ کا شریک ہوکر دوسرے ملکوں میں جائے اور کسی حیلَہ سے راہتے ہی ہیں اسمتھ کا کام تمام کرکے اس کا کارو ہار خود سنمال ہے۔ رابرٹ کسی نہ سي طرح اسمتھ كا حصيروار بين گيا-سمندر کے مفر کے تیاریاں کہل ہو چکی تقیں اور حهاز لدا يعتندا كلفط انتفابه رابرط أور استتحصر أينز تمام سازوسامان ٹھیک کر چکے تھے یغرمن ہریجیز کیل کا ننظ سے درست تھی مصرف اس بات کا انتظارتها كهموا كأرخ موافق بهو توسفركي بسمرا لثد کی جائے۔ خدا خدا کرکے ہواکارخ پرلا۔ دونو ں سوار ہو ہے جہاز لنگر اٹھا کرتا ہتہ آہیتہ ساحل سے مبتنے لگا اور خشکی کے نظارے آنکھوں سے ا د جھل ہونے لگے۔

، امِها تھا اور ہو اموا نق ' اس سے سفر وخوبي ختمر كريح حياز منزل شعش کر کے اپنا پخصہ واروں بے کو تقريباً دُكُّنه نفع ير فروخت كردياء اور يجه و نول آرام کرنے کے بعد اپنے ملک کے لئے سامان لاد ر بھر والیسی کے لئے تبار ہو گئے۔ رابرط نے دیکھاکہ حہاڑ پر ہزاروں رویئے کا مال لدا ہواہے براروں رویئے نقدموجو دبیں۔اگر کسی طرح ہمتھ م تمام ہو جا ہے تو وہ لاکھوں کا مالک ہوسکتا حباز جرمنی کی طرف روانہ ہوا اور رابرٹ نے ایسی تسومینی منروح کی جس سے استھے کو بھی دور رسکے سم کا نقصان تھی نہ ہو۔ اس نے حیاز کے ل کو بمغی اینے ساتھ گانطھ لیا کہ جہاز کو کسی ہنور ب لے حاکر استھ کو خاموش سے سمندر مو کھنگ دیں اور مشہور کردیں کہ اسمتھ جہاز پر کھڑا سمندر کا نظارہ

سے جھنگا جو لگا سمندر ہیں گر بڑا۔ ص بخشر ببو حکی تھیں۔ اتوں میں لگا کہ جہازکے کنارے تک میں بھینک دیں۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ رابر طے کچھ کے پاس پہنچا اور کہا کہ آئ لول جمازکے عین کنارے پر کھ^وے معاش رابرٹ کے پائوں بھی اکھڑ گئے۔ اور دو نوں بھنور میں جا گرہے کیتان نے رابرط کے لئے رسی ی سطر صی سمندر میں بھینکی تاکہ وہ اس کے ذریعہ سے اپنی

جان بحا نیئے ۔ گر خدا کی قدرت کہ سیڑھی کا ایک استهو کے ہاتھ آگیا اوروہ اپنی مان بی نے میں کامیا. ہوگیا۔کیتان کو معلوم ہوا تو اُس نے بہتِ رانت پیسۓ ا ور رابرط کے لئے وو ٰ ہارہ سٹرھی بیعینکی ۔ گر رابر ٹ بد عاش رابرٹ محس کش رابرٹ ایک گرمچھ کالقمہ بن چڪا تھا۔ نونبالو اور وطن کی آیندہ امید وتم نے ریکھا بڑ یدلا۔ بیے شک خدا کی لاٹھی بے ادار ہو تی ہے جس طرح کا نظے ہو کر بھولوں کی امید رکھنا جیالت ہے' اسی طرح بدی کر کے نیکی کی امیدر کھنا بیو قو فی ہے یا رکھوجیسی کرنی ویسی تبحرنی-

پتاکی جان بازی از

جناب دیوی د**ت** شکل پیست

اکر ہندوسان کا بہت مشہور اور نامور بادشاہ تھا۔
دہلی اس کا پالیہ شخت تھا۔ شخت پر نیٹنے ہی اس لے
شام ہندوسان کو اپنے قبضہ میں کرنے کی کوشش کی۔
سکوزرو مال کا لالچ دیا۔ سی کو مرتبہ و اختیار کا' اور
جہال ان سے کام نکلتا نہیں دیکھا سختی اور دہاؤسے
کام لیا۔ رفتہ رفتہ شمالی ہندوستان کے تمام راجسہ
جہاراجہ اس کے قابو میں آگئے کیکن جتوڑ کے جہارا نا
نے اکبر کی اطاعت قبول نہیں کی ۔ چتوڑ کے جہارا نا
اور اس کے سرداروں نے یہ عہد کر رکھا تھا کہب

ایک بھی راجیوت زندہ ہے اس وقت تک ہم کسی مغل با دشاہ کی اطاعت کریں گئے ، زکسی اپنے قلعہ میں داخل ہو نے دیںگے۔ راجیوت اپنی بہا دری کے لئے مث آن پر مرم*ننے کو ہر وقت* اینی ما در وطن کی ولت گو ارانہیں تھی ۔ یہی وجہ تھی اکہ نے بہت کوشش کی گر را نا چتوٹر کو وہ اپنے بس میں نہ کر سکا۔ جن بہادر راجیوتوں نے چتوڑ کی ان قام ان میں سے ایک بہا در کا تعبورا حال ہم یہاں ور راجیوت کا نا مریتا تھا۔ ار بیں اس کی مال[،] بین اور بیوی مین عور موس اس کی مان کا نام کرم دیوی تصاره و برگی اور آینے وطن کیے محبت کرنے والی عورت تھی۔

اینے بیٹے کو وہ ہمیشہ یہی تعلیم دیتی تھی کہ ال ایک وفعہ اکبرنے چتوڑ پرچڑ ہائی کی۔ مہارانانے سرواروں کو قلعہ کی حفاظت کے طلب کیا۔ لیکن کسی وجہ سے پتاکو خرنہ بھیج سکا۔ یتا کو اس کا بہت ملال ہوا۔ اس نے خیال کیا کہ ممالیا نے جان بوجھ کر مجھے ذلیل کیا ہے۔ اس ال بیں فیصلہ کیا کہ اب میں مھی اس لڑا اُل میں کوئی عصر نہیں لوں گا۔ تم س خيال من هو بينا ايتور كا مالك را فاہی تو نہیں ہے۔ خیوٹر تمہارا مھی ولن وَقُنْ مَعْلُولِ کے باتھ میں چلا اور تمری اس کو بھانیکی کوشش ہمیں گا، آ

، لئے ڈوپ مرنے کی جگہ ہو گی۔ اگلی شیتہ بہاورون کے گن گائیں گی تواس ہی یہ بھی کہیں گی کہ بتا کیوت تھا ک نے چھائے گھ ہر اب کیا تھا ؛ یتا جونش میں بھے گیا ۔ اس تھی رکھی اور سوار ہو کر فورا ٌ قلَعہ کی ر ساہبوں نے گھرا رکھا تھا۔ آنے مانے کے م راشتے بند تھے ۔ لیکن یثا کو ان باتوں کی رواز امیوں کی قطاروں کو چیرتا بھاڑ تا قلع کے کئی روز تک بڑی گھسان کی لڑا اٹی ہو لی بنا کی بها دری اور مبال بازی دیکه کر راجیوت بهت خوش ہوئے۔ آخر میں مہالانا نے پتاکو امک دستہ فیج مرحمت فرما کر اس کو فلعہ کے 7 فتابی دروازے

پر تعنیات کیا۔ . مُغل فوج نے کئی جگہ مورچہ بندی کر رکھی تھی ۔ ایک مگر اس کا خاص زور تھا۔ یہاں نوع کی جمعیت اور دیگر سازو سامان دوسری جگہوں کے مقابلہ میں بیت زیادہ تھا۔ یتانے ایک ہزار سیاہی اپنے ساتھ لیکر اسی حصّه پر حلم کر دیا۔ اس کا حلہ اتنا خوفناک تھا کہ شمن کے باوں اکھ نے لگے۔ یتا برابر آگنے کی طرف بڑھتا گیا۔ اکبر بہت گھرایا اس نے عقبی فوج میں سے پانچ ہزار سیا ہیوں کو اور طلب کیا اور چاروں طرف سے بتا کو تھیر لیا۔ مگر بیٹا مستور اپنی جگر اڑا رہا۔ اس نے این ساتھیوں کو لاگا ر ایک دفعه تیم بله لول ونات ا دھر اکبر بھی آینے وسٹہ فوج کو نے کریتا کی طرف ارمد رہا تھاکہ یکا بک کسی طرف سے تین ترا سے اور اکبرے تین سیامی زخی ہو کر گریڑے۔ اکبر کے

ربھھا مگر کوئی سامنے نظریز آیا۔کھھ ویر کے دفیفہ کے وہ لوگ آگے بڑہے ہی تھے کہ پھر تین تیر آئے دفعه بھی تین اوبی نشانه ہوگئے . اکبر بت بهوا کچه بنتر نہیں لگتا تھا کہ تیر کون مار رہا طرف نظریں دوٹرائیں آخر میں ایک ڈکٹ لی آٹر میں ایک گھوڑ انظر آیا۔ گھوڑ ہے کا سوار کو ہم مرد اکبر نے اپنے آدمی دورائے کہ عورتوں کو زندہ فنتار کرئے لائیں۔ لیکن راجیوت عور **تول** کو زندہ ر نا کول معمولی بات ننرتھی کچھ دیر تک تینول ں مغل سیاہیو*ں کا مقابلہ کر*تی رہیں۔ آخ^{و ک} یکھے ر دنگرے زمین پر اُ رہیں۔ اور ہمیشہ کے لئے اپنا ام یا د گار جیموٹر گئیں۔ جانتے ہوئی یہ تین عورتیں کون تقین پیر تھیں تنا کی ما*ل مهبن اور* بهیوی بتا بھی مغل فوج کو چیر تاہوا وہا

ہنا۔ اس نے گھوڑے سے اتر کر اپنی مال کا سر اپنی و د میں رکھ اسا۔ سو وہ انھی کیک سنتے ہی اس نے آنکھیں کھول دیں اس نے کہا ا بہال تمرکما کر رہے ہو دیکھو[،] دہمن کی قب*ع* ہے۔ جار اس کا صفایا کرو۔ اتنا کہتے کہتے کرم دلوی نے ہمیشہ کے لئے اپنی آنکھیں بند کرلیں۔ احیل کر اپنے گھوڑے پر سوار ہوا کا اور دورُا کر میدان جنگ میں بینجا۔ اس الطالیٰ میں امکس نے مغل فوج کے نہبت سے آوسیوں کو مارا اورخود کھی اسی میں مرکبا۔

راجه مایا داس

از مطرمهینیور داسس گھٽا

کسی زماندیں ہندوسان کے ایک شہر ہیں ایک راجہ رہنیا تھا۔ اُس کے پاس بے شمار دولت تھی۔جس کو وہ ایک تہ خانہ ہیں رکھتا تھا۔ وہ ہر روز صبح آٹھ کر تہ خانہ میں جاتا اور مہرے جواہرات کو دیکھ دیکھ کرخوش ہوتا تھا۔ گھنٹوں تہ خانہ میں رہنا ، پھر قفل لگاکہ باہر اُجاتا تھا۔

ایک دن جب وه هبیرے جوابرات اور دوسری بیش قیمت چیزول کی دیکھ بھال کر رہاتھا تو دولت کا فرشتہ ظاہر بہوا^ن اور راجہ ہے کہا کہ بیں تم ہے بہت

خوش ہمول جو کھے بیاہتے ہو مانگ لو۔ راج كينے لگا جها راج ، وہ يبار جو سامنے وكھائي دیتاہے. اگر سونا بن جائے تو بیں مزے سے زندگی بسر كرسكوں گا. فرشتے نے کہا ایساہی ہو گا۔ فرشتہ کا یہ کہنا تھاکہ یباز سوکے کا بن گیا۔ درخت انگھاس بتھر چانیں مب مونے کی ہوگئیں۔ راجہ مایا واس یہ دیکھ کرنحوشی سے یھولا نہ سا ما لیکن لایلح کابھوت سریر ابھی تک سوار تھا۔ سویفے لگا اگریہ سونے کا پہاڑ بھی ختم ہو گیا تو کیا کردں گا۔ ہو نہ ہو کھ اور مانگ لینا جا کہتے۔ جنائحہ فرشنہ کے آگے چر اِتھ جوڑ کتے لگا۔ مہاراج مہر بانی کرکے تجھے الیی طاقت دیجئے کہ میں جس چز کو باتھ لگاؤل دہ سونے کی مومائے۔ فرشتے نے منظور کیا ۔ راجہ شکریہ ہی ادا ز کرنے یاما تھا کہ فرہشئتہ غائب موگ ۔

راجہ کچھ دیر ننہ خانہ میں ٹہر کر باہر آیا اور محل کی طرف روانہ ہموا۔ راستہ باغ میں سے ہو کر گذرتا تھا ا یک خوبصورت گلاب کے بھول کو دیکھ توڑنے کی خواش وئی ۔ پھول کو ہتھ سے چھوا ہی تھاکہ سالا یو دا سونے کا بن گیا۔ راجہ بہت خوض ہوا۔ اسی طرح ماغ کے سار^ے رُهنوں اور بیددوں کو سونے کا بنا لما محمل میں پنجاتو راج کی جھوٹی رو کی دوٹرتی ہوئی اکر راحہ سے کسط آئی۔ راجہ اٹھا کر بیار کرنے لگا۔ کیکن دیکھتا کیا سے اس کی گود میں سونے کی ایک خولصورت کرط ماست وہ حیران مہوگیا کہ لڑکی کیا ہو گئے۔ آخر فرشتہ کی بات ما د آئی۔ راجہ بہت گھرایا۔ لیکن کرتا کیا۔ آتنی دہر میں کھا تا گھانے کا وقت تہوگیا ِ بیٹھا۔ روٹی اٹھائی تو روٹی سونے کی بن گئی۔^و بھاجی کو ہاتھ لگایا تو وہ بھی سونے کی ہوگئی۔ یانی کا گلاس ہاتھ گلتے ہی سونا ہوگیا۔ کھانا تو کیا کھا نا

ر ميز كو ہاتھ لگاتا وہى سونا بن جاتي کے ہوش اڑ گئے۔ ہر طرف سونا ہی سونا تھا ، کام کا پیٹ کی اگ تو سونے سے نہیں بھوسکتی تھی مُمهایا اور اینے آپ کو نفرین کرنے لگا۔ وہہبت سريبيًا ليكن کچھ منر بنا۔اسی طرح دو د ن نھ میں یانی کا ایک گھونٹ تک نہ گیاتھا لت کے فرشتے کو یا د کیا۔ فرضنہ فوراً ظاہر ہوا۔راجہ سے پوچھا اب کیا جائے راج نے کہا جہاراج کسیں طاتت سے باز آیا مجھے معان کیجئے اور اپنی والیس نے لیجئے تاکہ میں اُرام سے ايسًا لايج رز كرنا جو يكم بير ماتما یں ٹنکر کے ساتھ زندگی بسر کرد۔ فرت کے غائب ہو جائے کے بعد تمام چیزوں

سونے کی بن گئی تھیں بھر اپنی اصلی حالت براً گئیں رط کی بھی زندہ ہوگئی ، اور راجہ مایا داس خوشی سے زندگی کے دن گذارنے لگا۔ بس بچے سمجھ گئے ہوں گے کہ لاپلے کرنے سے لتنی تکلیف ہوتی ہے۔

(نیولین ایسی با تول سے ڈرنے کاہس)

اس نے خو د سے کہا۔ تھوڑے سے وقفے کے بعد نے اپنے ایک مقد افسر کو ملایا اور ایک خط

نکال کر اس کے سامنے رکھ دیا ۔ یہ خط نیولین ہونا یارٹ کو اس کے وشمنوں کی طرف سے تکھا گیا تھا۔

جس میں اس سے درخواست کی گئی تھی۔ کہ وہ اسی روز شام کے وقت ایک پہاڑی شیلے پر بائکل

تہٰما ان سے ملاقات کرہے۔ نپولین جانتا تھاکہ اس خط کے لکھنے

اس کے تین جانی و خمن ہیں ا ور ان کا مقصد کسی

لریقے سے اس کی جان بینا تھا۔نیولین کی خوا نکل یہی تھی کہ کسی طرح ان تین مردو دول کر دہا **جائے** اس وقت دولوں کے <u>لئے</u> تہارا۔ اس کے متعلق کیا لئے کافی نہیں اس نے افسر سے کہا لئے نہیں ۔ بلکہ تین سوکے لئے مھی ، افسر گر کیا نیپولین میکر ا ب وما گر اعظم کی زندگی پر ہی اس کے سپاہیو ہے۔ اس کئے اصتاط أزندكي كا انحفه ہ ایسی قیمتی زندگی کو خطرے میں ڈالنا عقلمندی کا کام نہیں آپ کو معلوم ہے کہ*فاج* ی شکل وصورت آیا سے بہت ملتی ہے۔ اگر آپ آج پنتام ابنا لنباس مجھے عطا فرا ویں تو......

یں سبھے گیا۔ تھارا مطلب سبھے گیا۔تم مبرے کئے اپنی جان وینے کو تیار ہو نیولین نے کہا گ إن عالى حا با- أكر وشمنول كي تلوار كا شكار موگا-تو ایک معمولی خادم نه که نیولین اعظم افسرنے بہا درانه اسی شام کو نپولین کے ایکِ فوجی افسر کا گذرا لے کی طرف ہنوا۔ اس نے دہکھا کہ دو اُدمی اُبس میں ہے ہیں۔ اور دومردہ بڑے ہیں ان ہیںسے ک آدمی رخمول سے چور ہو رہا تھا۔ تا ہم وہ برار تلوا فسرنے بغور دیکھا۔ وہ زخمی ا دمی نبولین اس نے معاً گھوڑے سے کودگر اس کے حرلف ئی گردن پر وار کیا جیتم زدن میں تعیسرا^ت قبل اس کے کہ وہ زخمی نیولین کی طرف متوہ_جو وه بھی جان ۔ جموچکا تھا۔ وہ ہور ی و کمت رجمکا کر حیران کھ اتھا اسے یقین مذاتا تھاکہ وہی یوریب کا شہنشاہ انحظم اس کے سامنے بے جان بڑا اسنے میں کسی نے بیچھے سے آکر اس کے کندھے پر ہا تھے رکھا۔ اس نے بیچھے مطرکر دیکھا وہ بھی نیولین تھا۔ اس کی حیرا فی کی کوئی انتہا نہ دہی۔ نیولیں نے ایٹے ہم شکل کی نفش کو دیکھ کر سرد آہ بھری۔اورائ افسر سے بولا۔ نیولین زندہ ہے۔ یہ مرئے والا میرا ایک جان نثار افسرتھا۔کاش ہیں وقت پر پہنچ سکا۔

مال کی خدمت

دانر

مرطردیوی د**ت** شکل مستخ←

ذکر ہے کہ جرمنی کا با دشاہ' جوزن دوم ایک مزنبہ شہر کی حالت دیجھتا بھر رہا تھا۔ و تنہا تھا ا کوئی اس

کے ساتھ نہ تھا۔ باوشاہ کے دیکھا کہ ایک غریب رطکی

اینے کیڑے فروخت کر رہی ہے۔ لڑکی کا چہرہ آبہت اُواس اور مرجھایا ہوا تھا۔ بادشاہ سجھ گیا کہ لڑکی

بہت دکھ تکلیف میں ہے۔ باوشاہ نے اس لوکی کو اپنے قریب بلاکر است سے پوچھا بھی تو اتنی اُداس

کیوں ہے۔

لڑکی نے جواب رہا جناب *اتھوڑے دن ہوئے* ک باب کی وفات ہوگئی ہے۔اب میری مال میار ہائی ہے لگ گئی ہے۔ اس کی دوا دار د اور کھانے ینے کے لئے گھر میں کھے مھی نہیں ؛ اور نہ کوئی ذریعہی میں اپنے کیڑے فروفت کرنے آؤا ہوں۔ لیڑوں کے جو دام کلیں گے،ان سے جیسے تیسے أج كى ضرورت تو' رفع ہو جائے گى ۔ اور كل ہوگا۔ مبری مان کھا نا اور دوا نہ ملنے کے ماعث ر حائینگی رو رو کریبی خیال میرے دل میں آیا ہے باعث میں رنجیدہ اور فکر مند ہوں ا تنا کتے کتے لڑکی کی آنکھوں سے ٹپ طی آن نے لگے۔ کچھ دیر رونے کے بعد اس نے بھر کہاجا س ملک میں بڑی ہے الفیافی ہے۔ اگر ہیاں الق م لیا جا آ تو ہماری یہ حالت ہر گز نہ ہوتی -میرے والدیے برسول نوج میں ملازمت کی ا

بر مول خوبی سے اپنی خدات انجام ریب - اگر با دشاہ تنصف ہوتا' اس کے دل میں خدا ٹلاخون ہوتا) تو و میرے والد کو بڑھا ہے ہیں انعام یا پنتشن دیتا۔ لیکر بادشاً و نے اس کی خبر ک نه لی ۔ وه طرحالے میں شخت "نكلف أنطأكر مركُّنِّه-ما د شاہ کو لڑکی کی ہاتیں سُن کر بہت افسوس اس نے کہا بچی اساید بادشاہ کو خبر بھی نہ ہوکہ تمہاً ﴿ باپ نے ماک کی کبیسی خدمت کی ہے۔ وہ حکومت کے معا ملات ہیں مشغول رہتا ہے۔اگر تم نے اپنے الات سے اس کو با خبر کیا ہونا تو وہ ضرور توجہ رتم اب اپنی ساری کیفیت لکھ کر باوشاہ کو بحدو تو آمید ہے کہ با دشا ہ تمہاری درخواست پرنسرا رط کی نے کہا صاحب ہم غریبوں کی درخواست بادشاہ مے حضور میں پہنچیا ہی تو سب سے شکل بات سے -

یہ سن کر با و شاہ نے کہا تو اس کی فکر رنہ کرو۔ بادشاہ سے میرا قریبی تعلق ہے۔ میں تجھے ضرور املاد ولاؤز، گا۔ اتنا کہہ کر باوشاہ نے لڑکی کے ہاتھ برچند سکے *لکھے* ور کہا تجھ کو اپنے کٹرے فروخت کرنے کی ضرورت نہیں ب تو اپنے گھر عا اور برسوں کچھری میں آگر مجھ سے اً دشاہ نے لڑکی کے بایب کا نام وریافت کیا اور اس کو تسلی دے کر آگے کی طرف جیل دیا لوکی بہت حیران تھی کہ یہ نیک دل شخص کون تھا جب تک وه نظر آتار با [،] لا کی اینی آنسو *ب بعری آگھ* سے اس کو دیکھتی رہی بعد ازاک اینے گھر پہنچ کر اپنی مال سے ساری کیفیت بہان کی۔ بادشاہ نے تحقیقات کی تو معلوم ہواکہ ارا کی نے

بادا ہے علیقات می تو سوم ہوا ہر رہی ہے جو کچھ کہا تھا وہ با لکل درست ہے۔بادشاہ نےاس

مان بیٹی کو دربار ہیں طلب کیا اور جو تنخواہ م جوم سیابی کو ملتی تھی ، وہی ان دونوں کی پنشن مقرر کر دی۔ اس کے بعد اس لئے ان دو**لو**ل سے ﷺ ی عاجزی سے کہاتمہیں وقت پر بینش نہ ملنے کے اقت ہت تکلیف جھیلنا بڑی ہے' اس کے لئے میں معافی حيابتنا بهول-وہ دولوں اپنے گھر گئیں تھیں کہ خدانے وقت پر جاری مدد گی۔ یبار سے بیجو تم نے دیکھا ؛ اس لڑکی کو اپنی مال کیسی مجت تھی۔اس کے آرام کے لئے وہ اینے یٹرے تک بیجنے کو تیار تھی۔ اس کی قربانی سے خدا بھی خوش ہو گیا اور اس نے ایسا سامان م کرد به اس رط کی اور اس کی مال کی تکلیف دو 💮 اگر تم مجی امیما کا م کرو کے تو ضرا تمھاری بھی مدد



یونان کی پہاڑیوں میں اٹلی اور یونان کی فوجیر یک عظیمه الشان جنگ میں مصروف تقیس یو نانی اینی یصنی مبو بی آزا دی کو دو با ره حاصل کرنے کی کشش ر ہے تھے ۔ بند وقول اور تو پول کے چلنے سے کا^ن بِط ی آواز سنانی نه دیتی تھی ۔میدان جنگ گردوغماً ور دہویں کا آسمان بن رہا تھا۔جابحا لاشین بڑی تھیں۔ مُردہ سیا ہیوں کے ڈھیر لگے ہونے تھے۔زمنو کی چیخ یکارا ور ہائے وائے کی آواز کے سوا اور کھر نالی یہ دیتا تھا۔ کرہ ہوائی بندوقوں کی آوازوں سے گویج رہا تھا یونانیوں کی اٹلی دالوں کے سامنے کھومیش نہ

ہردفعہ زک اعظاً مار بارآگے ٹریتے لیکن ۔ لونانی فوج میں ایک نوجوان باہ زنگ کے کٹرے گھوڑے پر سوار اِدھر او دھر مھر ا ور یونانی فوجون کے پرانے پر ابھار دحرآتا جأتا- بار بار اپنی تعلوار نا۔ نیگن **یونانیول کے حوصلے پست ب**ہو ک*ے* تھے۔ • لوط چکی تھی۔ وہ نوحوان ان کی پی حالت ب دفعه گرج کر بولا بها در وتمحاری بهادر ہمال گئی۔ کیا تم ان بر د**یوں** کے سامنے میدان جنگ ہے بھاگ حا وُگلے اگر تمھارا یہی خیال ہے تو تمام عمر غلاقی کا بیمندا تمهاری گر دنوں میں بٹرا ریسے گا۔ اُرتم ہم ہے کا م لو تو ابھی میدان جنگ ہماری اس کے یہ لفظ کو نا نیوں پر اینا اثر کر گئے یونانیکو جوش میں آکر ایک سخت ط^ا کیا۔ لیکن

ن یونانیوں کی یہ حالت دیکھ بنا یا کام بگرط رہا ہے۔ وہ موت کو غلامی کی جیج دبتیا تھا۔ اس لئے وہ سدھا دشمندں کی صفا میں گھس گیا۔ اسی اثنا میں ایک بوڑھا یو نا بر معا۔اور اسے روک کر کہنے لگا بے شک س پ افت پر ہیں گرییں نہیں چاہتا کہ آپ کی جوانی یو نبی تباہ ہوجائے۔ آپ نے انہی تک رنیا کوجی بھ ِنہیں دیکھا۔ میں بوڑھا ہول۔ دنیا سے سیر ہوجیکا ہوگ ب میری دنیا میں کوئی صرورت نہیں ہے۔ مجھے رجانے وی*کٹے گ* س نوجوان نے اس بوٹرھے کے اندر اتنا عذیہ محسوس کیا۔ تو کہنے لگا۔ نہیں۔نہیں۔مجھے اپنے وطن کی آزادی پر قربان ہوجائے یہ کہتے ہی دولول نے اٹلی کی فوحوں ہیں گ ہل جل محا دی ۔ اب طرفین کی فوجیں آ سنے

کھڑی تھیں ۔

سرت یں ہا۔ یونا نیوں نے جب اس طرح اپنے دو اَ دمیوں کو گئتے دیکھا۔تو ان کی اَنکھوں میں خون اُتر اَیا۔عظمے اور انتقاٰ

ریھا یو ان کی استوں کی موں ہو میں سے اٹلی والوں کی آگ بھڑک اٹھی۔ نفرت ا ور خفارت سے اٹلی والوں سر

کو دیکھا۔ اور ان پر ہا بیڑے۔ طِرے گھسان کا معرکہ ہوا۔ آنًا فاٹا کشتول کے پشتے

اللی والوں نے جب یونا نیوں کا یہ حال دیکھا توان چھکے چھوط گئے۔ پاؤس سر پر رکھ کر بھاگ گئے۔

۔ پیک پر سال کے ہاتھ رہا۔ اور میدان یو نان کے ہاتھ رہا۔

من ایست مهو وه نوجوان آدمی کون تھا۔یہ سموئیل جی ہیو تھا۔جس کا اصلی وطن امر کیہ تھا گراسے یونان میں میں میں گراہے اور اس

یں رہنے ہوئے مرت گذر گئی تھی اس کئے دہ یونان ہی کو اپنا وطن سمجتا تھا۔علاوہ سپاہی ہونے کے وہ ایک لایق اور تجربہ کارڈ اکٹر تھی تھا۔جہاں کہیں وہ گیا۔وہ

س نے زخمیول کے لئے ہیتال بنوائے میارول اور نتمیول کی تیمار داری کی ۔ اور اس وقت جبکہ رونانی فحط کی وجہ سے بھوکے مرر ہے تھے۔ وہ ^و نیا کے تمام لکوں میں ان کی ایدا دکے لئے گیا۔عابجا افیا رول او کیجوں کے ذریعے چندہ جمع کیا۔اور اس حالت ہیں جبکہ وہ اینے وتمنوں کے مقابلہ میں ہمت ہار بیٹھے تھے اس نے اپنی زندگی کو ان پر قربان کر دیا۔ جس جگہان دونوں بہا درولَ نے اپنی جانیں قربان کی تقیں۔ یونا نیوں نے وہاں پر ایک عالیتاً مینار تعمیر کرایا۔ ان کے تہوارمنا ئے اور مدت یک ان کی بہاوری کے گیت گاتے رہے۔ شهرنشاه جهانگیر کاالصا از ان مسؤه عله احس

ہے۔۔ شہنشاہ جہانگیر ہندوستان کے بادشاہ تھے اور آصفیا ن کی طرف سے لاہور کا گور نرتھا پیہر آصفیا ہ نور جہالگا ہوا

تھا اول توخود گورنر اور دوسرے با دشاہ سے ترببی رسنتہ داری۔ اس غرور میں جو کچھ کر بیٹھفتا وہ کم تھا۔ امک دن ناچ گانے کے مزے لے کر اُدھمی رات کے ترب

روں ہے۔ وہ میں میں میں اور سے اس کے اولاد منہ ہوتی تھی اولاد منہ ہوتی تھی آخر بڑی تماوں اور دعاؤں کے بعد اکثر عمر ہوتی تھی آخر بڑی تمناؤں اور دعاؤں کے بعد اکثر عمر

یں اس کے بہاں بٹیا پیدا ہوا ہے۔اور یہ اس منا بی جارہی ہیں۔ آصف جاہ نے حکم دیا بے ا د ب اور اس کے بحہ کومبرے سلا ماضر کرو. حکم کی دیر تھی سیا ہی دوٹرے اور ولی محکّہ اس کے بچہ کو آصفیاہ کے سامنے لے گئے۔ آصفیاہ نے نہایت غصہ سے کہا اس محل میں لاہور کا گور نر اور ملکہ نور جبال کا بھائی آصفحاہ ربتنا ہے اور بہبہ ' آرام کا وقت ہے تو نے یہ جان بوج*ھ کرشور* كيول كيا اورايني موت خود كيول مُلا بيُ-ونی محرریه سن کر کانپ انتظا اور باتھ جور کر بولا۔ صےور ن*ھرا وند* تعالیٰ لنے بڑی دعاؤں اور مرا دوں کے بعد آج مجھے ایک بٹیا مرحمت فرمایا ہے یہ اس ی خوشی منا کی جار ہی تھی حفنور کے آرام میں نعلل یرا مجھ سے براقصور ہوا ہاتھ جوڑکر اور حضورکے تدمول پر سررکھ کر معا فی جاہتا ہوں یہ کہہ کراس

مہ اسفاہ کے قدمول پر رکھ دیا۔ گراس ا ئی انتہاکردی اورغریب و لی فخد کے مگر کے ملکڑ سے إبين أك عندى كفنط موك تم ہاتھ سے ذبح کرایا اپنے معصوم بیچے کے گلے پرخمخ ر ولی مخرکا جو حال ہوا وہ بیان سے باہرہے پینے دہ بچہ کی نغش کو سینہ ہے چٹا کر بیہوش ہوگیا۔جب ذرا ہوش میں آیا تو وہ روتا پٹیتا آصف جاہ کے ج ہے اپنے گھراً یا اور اپنے بچہ کو ہمینہ کے لئے خاک ہیں مَن كر بادشاه سے فرياد كرنے آگره كو روانه بهوا أگره طرح رو روکر باد ثناه کےحضور میں فریاد د شاه کا دل بھی _{ٹل} گیا اور آنکھو**ں میں آ**لنّبو بھر آئے۔ فورا لاہور کے سفر کی تیاری کا حکم دے دیا فامور پہنچ کر دوسرے ون ایک بہت بڑا دربار کیا۔ جس میں رئمیوں اور امیروں کے علاوہ عام رعایا

بھی بڑی تعداد ہیں خبریک ہو ٹی جس و قت ورباری با دشاه ۱ ور ملکه نورجها ب کو شامی سلام کر چکے توبادشا نے دربار میں کھڑے ہو کر فرمایا ۔ با دشاہ نحدا کا سایہ ہوتا ہے۔ اور اس کا یہ فرض ہے کہ خدا کے ہنرول کی تفاظت کرے اُن کے آرام اور خوشی کو اینے آرام اور ی سے بہتر سمجے اور کسی کو ہرگزینہ شائے۔ نہ ظلم یبی فرض ان لوگوں کا ہی جو باد شاہ کے سے رعایا پر حاکم مقرر ہوئے ہوں یہ خدا اور رسول ظکم ہے۔ یا اس میں کچھ غلطی ہے۔ بادشاہ نے آصفیا خالمب ہو کر فرمایا۔ آصف جاہ نے ہاتھ باندھ کر عرض کیا که حضور والا با تکل بحا ارشاد فر مایا۔ حاکم کا فرض ہے کہ وہ رعایا کے آرام کے فاطراپنی جان مجی توبان با دشاہ نے ملکہ نورجہاں کو مخاطب کرکے فرمایا اگر

بادشاہ نے ملا تورجہاں تو تحاطب فرے قرمایا اس اصف جاہ کا یہ کہنا سے ہے تو تمہاری وائے میں لیک ایسا

رز ائس کو عطاکیا دشاہ کی یہ باتیں، سکر آصفحاہ کی آنکھوں تلے اند<u>صرا</u> تحرتھر کا پنے لگا۔ لور تمام ہانوں سے کے خبرتھی نہایت جوش اتھ بولی ایسے سخت دل حاکمر کا خواہ وہ میراکییا رتن سے *جدا کرنے سے ب*از نہیں روسکتی۔ در بار میں ہی ایک طرف جھیا بیٹھا تھا۔بادشا سے کہا کہ تو اپنا سجا حال بھر دربار میں بیان ر۔ ولی محدُّ نے اپنا درد ناک حال بیان لفظ كہا تھا۔ اور محمر عم و رئج سے اس كا کا نکھیں سے آنسووں کا مینیر سے لگیا تھا۔ بڑی شکل سے اُس نے سہ

شاید هی کونیٔ ایسا هو جو ولی محمر کا دل بنا جی والا بيان منكر آنسو نه بها ريا بهو - بكه نور کا چیرہ خصّہ کی وجہ سے شرخ ہو رہا تھا۔ اور وه ایک بھوکی شیرنی کی طرح اینے ہونٹ ی تھی۔ اوصر آصف جاہ کا پیرجال تھا کہ خوف شرم کی وجہ سے آدھا ہوچے دی تھائی ہو کی تھی اور مایت طراؤ نی شکل میں بہت تربیب نظر آئری) ماوشاد نے نور جہاں ہے *کہا کہ تم نے کہا* ظالمر عاكمركا سرخود الرا ذول كى جايئة براکیما ہی غزز ابو۔ اب کیا ں قول کو یوُرا کرو۔ تمام دربار میں سائل جھاً ہوں اور امیر وں نے جرات کر کے بار^خ آصف ماه کا قصور معان کر د۔ نبایت عاجزی کے ساتھ التھا کی ولی محدّ نے بھی

عرض کیا کہ جہال نیاہ جو نجھ بدنصیب کی تقدر تھا وہ یُورا ہوا۔ اب آصف جاہ کے قتل سے ميرا بحيه واٺيس آسکتا نہيں ۔ اس لئے آصف جاہ کو معات کر دیا جائے آصف جاہ بھی اٹھا اور یا دشاہ کے تدموں میں گر کر اپنے قصور کی معافی جاہی۔ اتنے میں نورجہاں بجلی کی طرح ترطیب کر ا ونتھی اور بادشاه کی تلوار کے کر آصف جا ہ کا سر آیات ہی وار میں تن سے مداکر دیا اور اس کی ترطیقی ہوئی لاٹر کو ٹھکا کر یولی کہ ایسا ظالم اور بے غیبت ورجہاں کا بھائی کہلانے کے قابل سرگز کہنر

عًا رِی مُسلطان صَلاَح الدَّین دکی، وشمن بروری ازجناب نشی ذر مخدصا حب

انگریزون کی زیارت گاہ کا مقام بیت المقدس (پروشنگم) ہے۔ جو ایشیا ئے کو چک میں واقع ہے اس تہریس حفرت مسیح پیدا ہوئے تھے،۔ جو عیسائی مذہب کے اِنی اور ہارے حکمران انگریزوں

کے پیفمبر ہیں۔ انگررزوں کے نزدیک پر کوشکم نہاتی پاک شہر ہے. پروسٹ کم میں ملمان سلاطین مکومت کرنے

ه-انگریزول کو بیبه بات نگوار گذری اس مبله الذاريكر ورميان وگر سننمر کے لئے پہلے مجھی کئی لٹائر ہوچکی تھیں۔ بہت لوگ قبل ہونے تھے۔تم جِب انگلتان کی توایخ پڑ ہوگے اس ہیں ہا و کرنا ہو گا۔ پیرتمام وا ہے۔ اس جنگ میں انگریزون کوشکت ت قایم رہی یروشکم کے سلطان کا 'ام غازی صلاح آلدین تعا۔ اس وقت انگلتان میں رکیرڈ نامی مشہور فرہا ن روا حکومت کررہا تھا ا در فرانس میں فلی نامی سلطان یہ دو لو ل طین جمع ہوئے۔عظیمرالشان فوج تیار کی اور غازی صلاح الدین پر حله اُورہوئے جنگ چھڑ حکی کئی لے گناہ قتل کئے جار ہے تنصے جہاں ویکھنے خوان ہی خون بہتا نظراً تا تھا اس موقعہ پر شاہ حجراہ

بهاريرًا ا ورجنگ موقوف ہوگئی۔ ایک روز شاہ رمیرڈ اینے خیمہ مبر تھا اس کی بہاری مہلک تھی۔ وہ غیر ملک میں تھا اس کئے متفکر رہا کرتا تھا۔ ناگہاں نقارَہ کی آواز شنی ریرو یونک مطعاء عرصهٔ جنگ میر، نقاره بج تو جنگ کا آغار ہوتا ہے۔ رجہ ڈ کومحس ہواکہ تر کی جنگی تباریاں کر رہے ہیں۔ برقت تمام خیم سے باہر آیا۔ سامنے سے تین ترک آرہے اک نقارہ بجآیا تھا۔ دوسرے کے لاتھ میں س نَّتِين تھا۔ عرصہ جنگ میں سفید نشان صلح کی علامت ہے۔ تیبنول رحیرہ کے قربیہ الکھواے ہوئے۔ ایک نے رحر ڈ کو نامہ دیکر کہا یہ خط ہمار سُلطان نے دیاہے رجر ڈ خط کو پٹر ہنے لگا۔ **ٹاہ رحرڈ۔ تم بیار ہو یہ شن کرمیں رنجیڈ**

ہوں۔ تحصارے پاس جو انگریز ڈاکٹر ہے مے امراض کا علاج نہیں کرسکتا۔ میں نے لینے کو بھیجا ہے۔ وہ تمہارا عمدہ علاج کرے گاییں وعاكرتا ببول كه نعدا وندكرتم تمكو جلدصحت كلي عطا فرايج لاه الدين واليّهُ دولَت خدا دا د تركتان، رجرڈ نے خط کو دو مین مرتبہ بیرھا اس کوخیال ملطان کی یہ حکمت علی معلوم ہوتی ہے کہ ہتیرا سوچا انجام کار اس نے محتو ک كر اس ميں كوئى فريب نہيں ہے. لہذا رجرڈ تندرست ہوگیا۔ اب حكيم كو انعام واكرام دلينا جا لدین نے مجھے معاوضہ لینے سے کھھ کئے رفصت بہوگیا۔

فاه سيرط تندوست بهوانيم الواني شروع اون- ا ر ہا قتل ہوئے اور مرنے لگے۔ رحرفونے که لوانی کا انجام تصبک بنه سوگا. په بهجی تنہر فتے کرنے کے لئے فداکی مے گناہ فون کیوں بہایا جائے۔اس نے خیال کیا وقوت لہذا سلطان کے نام ایک خطالکھا غازى سلطان صلاح الدبن یں تم سے کسی معاملہ پر کھے گفتگو کرنا ماہتا ہو کو دریا کے کنارے ملاقات کیٹے توہمۃ ر ریر د کنگ آ ف برطانیه ملان نے خط بڑھا اور شام ہوتے ہی لب دريا رجرط اور صلاح الدين وونون الآتي ہوئے۔جنگ کے متعلق دو نوں نے نہت دیر تک

رحر ڈ. سلطان ڈی شان میرے اور تمہارے ریاہی کٹ رہے ہیں۔ جنگ کا کو ٹی انجام کُظر ہیں آتا اس سے بہر ہے کہ ہم صلح کرلیں۔ سلطان میری طرف ملے انکار نہیں تمہاری مرتبی کے مطابق ہم دونول آیس میں سمجہ لین -اننا ہے گفتگو میں شاہ رجرط کی نظر سلطان سلام الدين كے رقع ير بري اس كے دل بيس بيم غیال یسدا ہو نے لگا کہ صلاح الدین کا بھیجا ہواحکم بھی ہو بہو اسی مبیبا تھا۔ اتفا قاً سلطان نے سرسے تلج اتار کر اور ترکی ٹوبی اوڑہ لی۔ رحرو ہے اب اس کو عصک پہنجانا کہ حکیم کی س میں خود سلطان اس کے معالمے کے کئے آیا تھا۔ رجِرطٌ نهایت خوش مهو ۱ – ۱ ور بولا او مهو . سلطان والاختان تم پر تحسین ہے ا در تمہارے علاج پر بھی

سین تم بیاری میں اینے دشمن کا علاج کرنے سے تھی باز نہیں آتے یہ تمہاری شافت اور مزرگی ہے۔ اب كيا تھا سلطان صلاح الدين اور شاہ رحرۃ میں دوستی ہوگئی ا ور جنگ موفون ہو گئی۔ انگلستان میں سکاٹ نامی ایک بڑا شاعر گذرائے س نے اس لڑا کئی کے حالات پر ایک مفصل کتاب کھی ہے۔جس میں سلطان موسوٹ سے اعلیٰ ترین ، اور ندمہب اسلام کے عدہ نزین احوال سنہری الفاظ میں علم بند کئے ہیں ۔

جمثيد اور ضحاك

راق

جناب طاهرنا صرغلام فالفياحب كويزشط كالج لابهور

مرتیں گذر گئیں ۔جب دنیا نئی نئی تھی۔ ملک ایرزا مرتبی گذر گئیں ۔جب دنیا نئی نئی تھی۔ ملک ایرزا

یں آیک بادشاہ رہا کرتا تھا جس کا 'ام جمثید تھا کٹر بچوں نے جشید کا حال تمبی پڑتھا ہوگا۔ وہ

بہت کہی ایجھا بادشاہ تھا۔ اور بہت ہی عمدہ انفطا لیا کڑا تھا۔ اس نے ایلان پر سات سوسیا ل

مگوست کی - اس کی طاقت کا یہ صال تھاکہ پریاں دیو جرند اور پر ندسب اس کے ماشخت تھے۔ اس کے

نیر پر میں ملک میں بہت ترقی ہولی'۔ اور اس نے

ارا دہ کیا کہ میں دنیا کو ظالموں کے ظلم سے بحاؤ نگا اور اکن کو ایک راه پر طلنے کی ہدایت کروں گا۔ یجاس برس تک دہ اردائی کے ہتیاروں کی ما ح کرتا رہا۔ اس نے خود (لوہے کی ٹو یہاں) بنائیں۔ نیزے اور زرہ کبتر بھی اس کے زماز میں ہوئے۔ اس کے بعد اس نے اپنی توجہ لوگوں ی طرف بدلی اس نے لوگوں کو کٹرا بننا یا۔ مکمل ایجاد کی۔ بھر اُس نے ان کٹروں کے بب یہ کامَ پورا ہوگیا تو اس نے کی بہتری کے واسطے بہت کھے انتظام اس طرح تین سوبرس گذر گئر ۔ اور ت امن میں زندگی بسر سرتے تھے ۔ دیو دغیرہ ج تھے ان کو غلام بنایا گیا۔جوں جوں وقت گذر تا گیا۔

مشر کی طاقت برط معتی گئی۔ یہاں ^مک که وو مغرور ہو گیا اور سواک اینے اسے دنیا میں کچھ نہ وکھائی دنیا تھا۔ اس گتافی سے آخر کار دیوتاوں کو غصَّه سرَّکیا اورانہوں نے جمشیر کو سزا دینے کی طفالی ہم جشید کا حال چھوڑ کر عرب کے ملک یرغور رقے ہیں۔ اس زمان میں عرب کے ایک قبیلے کا سراً تھا۔اس کے ماتحت نہبت سے سوار اور بہا در آدمی تھم خدالے ایک بیٹیا دیا تھا۔ جس کا نام ضحاک تھا وہ بہت ہی ہبادر تھا۔ اور ہمیشہ اپنے باپ کے تیمنول سے روا کا رہنا تھا۔ ایک ون شیطان بھیس بدل کر ضحاک کے ب اس سے اس طرح کی باتیں کیں کہ ضحاک نے اپنے بناک راستے چھوٹر دیسے اور بڑے بڑے کام کرینے لگا۔شیطان مہت ہی خوش ہوا۔ اور ایک دن صحاک سے کہنے لگا ور مجھے مہت س

ی آتی ہیں جو سوائے میرے کوئی ا کے توہیں تمہیں سب سکھا دوں گا۔ تم کھانی کہ میں کسی سے ایک لفظ گا۔ اوار تمہا را کہنا ہانوں گا۔ خیانجہ ئهٔ تعابل شهرا ده تهها ری هوست پاری ا ور عقلهٔ وسکھتے ہوئے میں کہنا ہول کہ اگر تم کو بادشاہ بنادیا حالے تو نہیت ہی اجھا ہد له تنم اینے باپ کو مار ڈالو۔ اور اُس کی شاه بن جاؤ بيع أكرتم ميراكها مانوكـ ينے بايہ عدم نهبت محبت تھی وہ لگا۔ یہ کام بہت مشکل ہے۔ میں اپنے باپ کونہیں ارسکتا۔ تم معجفے کسی اور کام کے لئے کہو سیں اکسے کا شیطان کو بہت عصبہ یا اور کینے لگا

قسم توڑو گئے توتم کو آ ما نتے رہو کے تو منہم یہنےا دول گا۔ دوستر دن شیطان نے محل غ میں ایک گرط مصا کھو دا۔ اور اس کے منحد رکھا بغيره وال كرزمين يكسان كردى وه اط <u>صعے</u> میں گریڑا اور مرکبا۔جب ا ہو کیا۔ تو وہ ضحاک کے یاس تمرمیرا کہنا ہرطرح یا نے لگو گئے تو م مرخوامش بیوری کر دیا کردن گا - به کهکر وه غالب یند دنون بعد شیطان ایک با درجی کا بھیس بدل

ضحاک کے ایس آیا۔اور شاہی باورچنجانہ میں ملازم ہوگ رفته رفته دو بادر جخانه كا افسر اعلیٰ ہوگیا۔شیطالن کا مقصد تھاکہ ضماک کونرکار کی عادت جھٹرا کر گوشت ، ڈالے۔ پہلے بہل اس نے ضحاک کو اُنگر علانا شروح کئے جس سے اس میں بہت طاقت آگئ ہنےک بہت خوش ہوا اورشیطان کی بہت تعریف کی لیکن شیطان بولاحضور کل کو آپ کے واسے چیز تیارکروں گا جو آپ نے کبھی نیکھی بھی نہ ہو گی ینانچے دوسرے دن اس نے تیتر کا گوشت یکا انتحاک ورہمی خوش ہوا۔ تمیسرے دن شیطان نے بھٹر کا ، ضحاک کے واسطے تمار کھا ۔ چو تھے دن بادشاً ہ ینے ایک بچھڑ ہے کے مماب آٹوائے۔ آخر ایک دن اس نے شیطان کو بلایا اور کہا کے باور چی میں تیری خدمت سے بہت خوش ہوا ہوں ۔اگر تیری کوئی خواک ہے تو مجھ سے بیان کر میں یوری کردن گا یشیطان

نے ضحاک کے قدم چوم کر کہا۔جہان بیناہ کی عمر درا ز وشمن یا مال - میری صرف ایک خواهش ہے۔ میر سے اپنی آنکھیں لگاؤں گا۔ منہاک نے بےخوف و نیط اپنے کا ندھے ننگے کر دئے۔شیطان نے ان کو بوسہ دیا رور خود غائب ہوگیا۔ نیکن ضحاک کے دونوں کا ندطیہ یں د و کالے سانپ نکل آئے بادشاہ کو بہت غمر ہوا اور اس نے بہت سے علاج کئے۔لیکن آرام بالکل نہر مبوا - آخر اس نفے حکم ویا که د ولوں سانپیوں کو کا ندھو ے پاس سے کا ط دو۔ لیکن سانب مچھر تھل آ *کے* ۔ جتنی مرتبہ بادنشاہ نے سانیوں کو کٹوا یا اتنی مرتبہ وہ بھر نکل آئے۔ آخر کار شبطان ایک میکیمر کا تجعیس ا ور کھنے لگا سانیول کو کٹوانے سے کوئی فائدہ نہ ہوگا ان کو ایسے ہی رہنے ود۔ اس کا علاج یہ ہے کہ ہررو

دو آ دمیو**ل کا** بحصیجه (دماغ ₎ نکال کر ان کو کھلانا حا نکن ہے کہ اس سے کھھ فرق ہوجائے۔ ء ب کا حال حجھوڑ کر اب میھر ایران میں جمتیر کی ئیر لیتے ہیں۔ وہاں کے لوگ جشید کے غرور اورگشاخی سے بہت ننگ گئے تھے۔ انہول نے مل کر بغاوت کردی ا ورضحاک سے جاکر مل گئے صحاک بھی خوشی سے ان کا سردار بن گیا۔ اور ایک لشکر لیکر جمشید پر حل ر دیا- جشد شکت کھا کر ہما گا۔ اورسو برس چھیا رہا یکن ضحاک نے چین سے گرفتار کرکے اس کو تنز کرکیا کے جمتید بھا گا بھا گا بھر رہا تھا تو اس نے سیسان کے باوشاہ کی لڑکی سے ٹیا دی کر بی ۔ جب جشہ کو گرفتا رکرکے منجاک کے سلھنے پیش کیاگیا ۔ تہ ضماک کے حکم ہے جشبہ کوشکنچہ میں کساگیا ،ا درای**ک مح**صلی کی مگری^ت جو آرہ کے مانزلہ تھی اس کو برابرچیرا گیا۔جب اس کی بیوی نے یہ خورسنی تو زهر کھا کر مرگئی ۔ لیکن ایک ل^و کا چھٹے مری جو رستم کا با پ

ضحاک نے ایک نہرار برس تک ایران پر حکہ مت عرصه میں دو آدمی ہر روز قتل کئے حاتے تھے اور ان کا بھیجہ سانپوں کو کھلایا جاتا تھا۔ بہال تک مرف دو ایرانی ارجال اور کرمیل باقی ره گئے۔ایک دن اتفاق سے دونوں ایک جگہ ملے۔ اور ضحاک کے ظلم کا ذکر کرنے ملّے۔ آخر دولوں نے یہ فیصا کیا ية ل بأوريني خانه مين ملازم بهو جائيس-اور ان بدقست أديو کو جو منحاک کے سانبول کے نذر ہوتے تھے کسی صورت ینانجہ دونوں ضحاک کے باور میخانہ انہوں نے کہ ترکیب کی۔ کہ جو وہ شخص قتل ہونے کو آتے تھے۔ان میں سے ایک قتل کرکے ال کا بھیجہ بھٹے کے بھیجے میں ملاکے سانیوں کو دید ما رتے تھے اور دوسرے کو وہ چھور دہا کرتے تھے۔ اسی طرح ا ونہوں نے دوسو آ دمیول کی جان بکا

سب پیماٹروں میں، حاکر رہنے لگے اور ان کی اولا و کر د کھلاتی ہے۔ وت سے جالیس سال پہلے ایک را ضحاک نے خواب میں دیکھا کہ تیں شاہا ہتھ کا وصو کے ساہی آئے ہیں ۔ان میں سے دو بوٹر ھے ہیں ۔ بعوان جو دولو ل بوطر صول کے در میاں ہے وان سخص بہت ہی نعولصورت ہے۔ اور وہ ای*ک* لوم ہوتا ہے۔ اس کے ہاتھ میں امک ہے جسٰ پر بیل کا سربنا ہوا ہے اس نے آگے بڑھے کرضحاک پر حلہ کیا اور اوس کے ہاتھ پاوُل لعنت بلامت کی۔ یه خواب دیکھتے ہی ضحاک ایک چینے مارکر اٹھ ہیٹھا۔ اس کی چینج کی *ا* داز سن کر اس کی ہیوی عار**ن**واُ ا ور صنحاک کے ممصاحب د وطرتے ہوئے آئے ضحاکتے اپنا خواب بیان کیا اور تعبیر طلب کی۔ایک نے

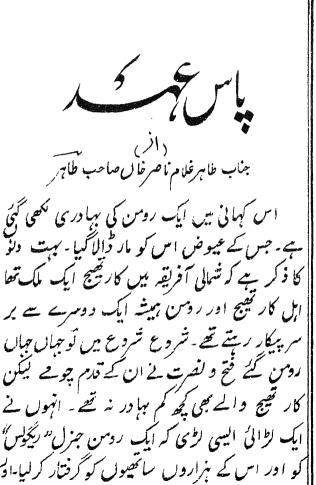
ڈرتے ڈرتے کھڑے ہوکر کہا حضور آپ سے با دشاه بهو که بین کیکن موت. لہ آلیا۔ اُگر حضور لوہے کی دلوار بھی بن جائیں ، کے سامنے کچھ بیش نہ جا سکے گی ایک شخفو کے کاندھے پر ایک لوہے کا گرز ہو گا۔جس پر بیل کام ہو گا۔ وہ آپ کو شکت دیکر شخت سے عللحرہ کریگا۔ ضحاکہ، نے کا نب کر کہا در لیکن وہ مجھ سے کبول وشمنی کرے گا۔'' اس شخص نے جواب دیا کیوں کراس کا بایہ ابنیں آپ کے اتھوں قتل ہوگا۔ ضحاک کو بی^سن کر غش_ن آگیا ۔جب اسے ہوش آ نے اپنے سیاہی تمام ملک میں روانہ کئے کہ فریدو کی تلانش کریں۔ اسی طرح مدت گذر گئی۔ غم کی وجَ سے ضحاک کا کھانا بینا حرام ہو گیا - اس اتنار بیں فریدول بھی بیدا ہوگیا۔ ج^ل وہ بڑا ہوا۔ تو *بی*ت ہی خونصورت اور نہبادر 'نکلا۔ اس کا باب ضحاکتے

موں کے ڈریسے بھاگ گیا۔ لیکن گرفتا رہوکر قت اینے باپ کی قبر پر بیٹھکر انتقام دن ضحاك اینے تخت لوگو تمهم اور کن تنبروع مما۔ نے تسریف علیم ہے کہ میرا ایک بڑا زیر فرمیرول ہے میں جا ہتا رظكم نهين كبياء اوربعيته کسی ت کی سب لوگول نے وارکے اس وروِازه پر فرما د لبند کی- اس کو نکایک کسی نے ضحاک کے سامنے حاضر کیا گیا۔ ضحاک نے کہالے تھی نجھ پر کسلنے خلم کیا ہے۔ فریادی نے دونوں ہاتھوں

میں سے سولہ تو تیرے سانپوں کی بھینظ ور اب جو آخری لط کا بھا ہے وہ بھی آج موگالے بادشاہ اخر مجمع مجی ایک دن د کھانا ہے۔ فداکے تھر وغضب سے ڈر۔ فداکے وائے مدے آخری اوکے کو چھور دے کے ضحاک نے کا وہ کی طر بن غصہ سے دیکھا اور کے _{کو}اً زاد کرکے وہی اعلان بیش کیا کہ اس مرق^ح ر دو۔ بیکن کا وہ ننے وہ اعلان ٹیرزہ پیژزہ کرڈا لا۔ ا دسکو اینے یا وس سے ر وزد دالا۔ مجمروہ بازار میں بکلا۔ اوراسے گلے سے وہ کیڑا آبار کرجو وہ کام کرتے وقت بہن لیا يرلگا ديا-آگے بڑھنے لگا-اس كے آس یاس بھط لگ گئی۔ کا وہ نے سب لوگون سے چیج کر نہا۔ نے توگو۔ اگر تم ضحاک کے پینے سے رہائی پانا

ل کے طرفدار تھے۔ وہ آگر کا وہ کے کے نیکھے جس کو درخش کا دایانی کتے ہیں۔ ع ہونے نگے۔ اب فریدوں تهام نشکر کو لے کر ضحاک ے مقابلہ کو جلا۔ ور بائے دجل رینے کر فریدول نے تنتیوں کے محافظ کو پیغام بھجآ کہ ہمیں مار آثار دو۔ میکن محافظ نے انکار کر دیا فریدوں کو بہت عُصَّدایا س نے اور اُس کے ساتھیوں نے دریا میں گھوٹت ڈال دئے۔ اور ان کی ان میں یار ہو گئے۔ اب نہوں نے ایران کا مرخ کیا اور ضحاک کے

ر دیا۔ پیرے داروں کو قتل کرتا ہوا وہ محل میں دال ہوا۔ اور صحاک کے تخت پر یاوں رکھ کرتاج اینے ایک آ دمی بھاگنا ہوا گیا۔ اور ضحاک کو اطلاع دی . ضحاک نے جلدی سے ایک **فوج ج**مع کی اور فرمرق کے مقابلہ کو جلا۔ نیکن شکست کھانی ۔ اور فصیل سے بود بڑا۔ فریدوں تیر کی طرح **بڑھا اور اینے گ**زسے ایک وار ضحاک کے سرپر کیا۔ اتنے میں ایک شخص نے کہا اس کو قتل نہ کرو بلکہ غیر آبا دیہاڑوں ہیں چھوڑ رویضائیہ فریدوں نے ضحاک کے ہاتھ یا ڈ ل ہا ندھے اور دا د نگر کے پہاڑ پر لے جاکر اس کو زنجہ سے جکط دیا۔ و ہاں صحاک چند دن کے بعد مرگها۔



س كوطرح طرح كي مرط پرجھوڑ ا کہ اپنے ملک ش کے اگر نا کامیا بتحداكر اس چانچہ ایک حہاز میں ہوں کو اس کے آمر کی ل اینے تہر کوخوب س رئيولس کايا۔ لو سے انکار کر دیا۔ شہرکے مغزز آ دمی ترکو آنے اور مڑی شکلول سے اسکو مناکر لے آ بهوکر کها دیس بهال آ طب ت سے ہول مجھے اس طرح ہو گنے کا حق نہیں کارتھیج والے اب روانی یں سامان جنگ ختم ہوگیا ہے وہ صلح کرنا

چاہتے ہیں ۔لیکن وہ دِ ن آنیوا لا ہے کہ روم کی نوجیں فاتحانه اندازے کار میں میں داخل ہونگی میں اپنی فوم کو صرف اپنی جان کی خاطر ذلت کے سمندر میں ہیں ڈالنا چاہتا۔ یہ کہہ کر وہ والیس کار تھیج جانے لگا۔ بہتوں نے منع بھی کیا کہ وہاں نہ طائو۔ لیکن اس نے قول ہارنا مناسب نہ سمچہا اور والیں کارٹھج *علا گیا جب و ہاں سے لوگوں کو سب حال معلوم* ہوا۔ تو بحائے اس کے بہادری کی دار دینے کے اس کو طرح طرح کی ا ذبتیں پہنچانے گئے۔ اُخر کار بهادر رنگولس اینی قوم کی فتح کی دعا مانگتا ہوا قید میں ہی راہی ملک عدم ہوا۔



ضابعزت على صاحب متعلم بالى أسكول (راميور منابع خيسه في المسكول (راميور

جب ارسطو سے لوگوں نے دریافت کیا کہ ایک انسا جموط بول کر کیا فائدہ اٹھا سکتا ہے تو اس نے انہیں جواب دیا جب وہ سے بھی کہیگا تو اس کا یقین ہیں

کیا جائے گائے .

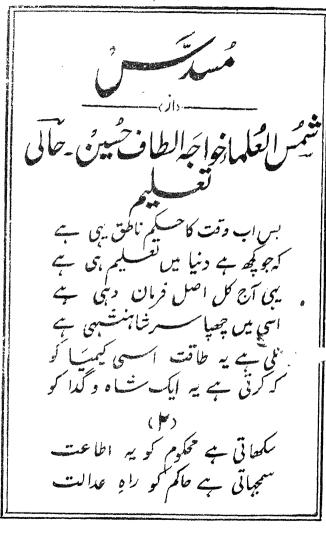
صبیب ایک غریب رو کا تھا جو اپنے ماں باپ کے ساتھ ایک گالوں شاہ آباد نامی میں رہا کرتاتھا۔ کے ساتھ ایک گالوں شاہ آباد نامی میں رہا کرتاتھا۔ اس کے والدین بہت غریب تھے اور بشکل اپنی ضروریا پوری کر سکتے تھے ، گالوں میں ایک پراٹمری اسکول تھا

وي حاتي تھي س کے بیرو کیا گیا۔ ہو گئی اور اسے نے لگی۔ نیکن اس کے والدن اس کی خواہش کو پورا نہ کر سکتے تھے جس جگہ بھیر میں چرانے جاتا وہاں گانوں یک امیر ٹھیکدا رکا مگان تھا ۔ اور گائوں کی ایک جواس کا بہت خیال کر تی تھی کام کر نیگ سے بھی اینے ساتھ کے جاتی اور جنو پر جراً كر ني تعين كا في محفوظ تھي بیر ٹھیکدار کی بہیوی کا ہاں عورت تھی او^ر

لِنَكَ وَفَيرِه ير طِرت ربت تھے۔اس لئے ے کو ان کے جرانے میں کوئی خاص کوشش نہ کا بڑتی تھی۔بھیٹروں کے ساتھ وہ رات کو گھر آتا اور وہ یہے جو باقی ہموتے اپنی مال کو ریدیتا۔ وہ بہت خوش ہونی اور اینے دل میں کہتی کہ میرا بیٹا کتنا محنتی ہے کیونکہ حبیب اس سے یہی کہنا کہ جھے تھیکہ وار بری مز دوری وی ہے۔ میں نے اس کی بھی م پیرانی تھیں اور ان کی نگرانی کی تھی۔ کھھ عرصہ تک یہی حالت رہی اور اس کے بعید اُسَ کو ٹھیکہ دار نے اپنے گھر آنے سے منع کردیا۔ اس کے لئے سوائے اس کے کہ وہ خالی بیٹھیا بھےروں کی نگرانی کرتا رہے۔ تفریح کا کوئی مشغلہ لئے اس نے ایک دن زور زور بحيط يا ' بھير يا' پڪار نا شروع کيا ۔ا دھر اُو دھرجولوگ اینے اپنے کھیتیوں میں کام کر رہے تھے ۔اپنی لاکھیا

کمحہیں آبہتھے اور لڑکے سے دربانت کرنے لگے لہاں ہے۔ اس نے جواب دیا کہ وہ میری سنكر بمعاك گيا- كسان اينے اپنے كھيپتوں كورايں یا "کہہ کر اس یاس کے لوگول کو کھے دیر کے لئے یینے پاس انکھاکر آیتا دوتین روز تاک تو کسان امکی سن کر مدد کے لئے آتے رہیے۔کیونکہ ان کا خیال تھاکہ تھیں وہی بھیڑیا نہ ہوجس کے گالوں میں آنے کی خبر مشہور ہے۔ لیکن چوتھے روز اس کی آواز یر کوئی نه آیا۔ پانچویں روز نہمی ایسا ہی ہوا۔ چھٹے روز الفاتفًا مو بھیڑیا " آہی گیا۔ آسے دیکھ کر صبیب لے چینیں مار نا شروئے کیں لیکن کسی کو نہ آنا تمطا اور نہ آیا۔ اور بھیڑنے نے بھیڑوں کی بجائے صبیب پر ہاتھ صاف کیا۔ جب اس کے والدین کو خبر ملی تودہ

وے یعظے لیکن اب کیا ہو سکتا تھا کو گانوُں والوں کی زبانی ساراقصہ انہیں معلوم موااور اونہوں نے عہد کیا کہ آیندہ اینے بچول کو جھوٹے بولنے سے روکیں گے۔ اور دوسرول سے التجا کی وه مجی ایساسی کرر،-اس طرح ارسطو کی بیشینگو کی سیج نابت ہوئی ہم ب کو ما ہے کہ ہمیشہ حبوط بولنے سے پر ہمیر کریں خواہ کیسی ہی مصبت کیوں نہو۔ بہت سے ایسے لوگ۔ ہیں جو سیج بولنے والول سے خوش ہوتے ہیں اور ان کا نا قابل معافی قصور بھی معاف کر دیے برخلات اس کے جموط بولنے والوں کا جھوف ٹاہنا رکے انہیں سرا ویتے ہیں۔ہیں ہمیشہ مینج لولنا جاہئے۔



دلول سے مثاتی ہے نقش عدا وت جمال سے اٹھاتی ہے رسم بغاوت یبی ہے رعیت کو حف دار کرتی یبی ہے کہ و مہ کو ہموار کرتی سی ہے غریبول کی فریاد اس نے کیا ہے نملامی کو برباد اس نے رتی پلک کی ڈالی ہے بنیاد اس نے بنایا ہے بلک کو آزاد اس لے مقید بھی کرتی ہے یہ اور رہا بھی بناتی ہے آزاد تھی با وٹ بھی تحارت نے رونق ہے یہ اس سے پان كربيج اس كے آگے ہے فرمان روائی سلر یعنے سلطنت جہور۔ سکا یعنے بھور۔

فلاحت کی یہ منزلت ہے برطھا کی کہ فلاح کرتے ہیں معجے نر نمائی ترقی یہ صنعت کو دی ہے بلا کی کہ ہوتی ہے معلوم تدرت ندرا کی یہ نا اتفاقی ہے تدموں سے کھوتی یہ قومی محبت کا ہے بہے ہوتی یہ آیس کے کینے دلول سے بودہوتی یہ دانے سے سب ایک او میں روتی یہ نقطوں یہ خط کی طرح سے گذتی کرورول و لول کو ہے یہ ایک کرتی ہبا<u>ں</u> یہ نہیں وال نہ قوم اورنہ ملت نه ملکی حایت نه قومی خمیست جدا سب کے ربخ اور جداسہ کی را

الگ سب کی ذلت الگ سب کی ع^{بت} فبروال نہیں یہ ہے کہ قوم شے کیا چھیا سے ترقق اس تعلق میں ہے کیا (**ک**) جنہون نے کہ تعیل_{مر ک}ی ت*عدر و*قیمت ر جانی سلط ہوئی آن یہ و کت ملوک اور سلاطین نے کھو کی حکومت گھرا نول یہ حصائی امیرول کے نکبت سے فائدانی نہ عزت کے تابل ہوئے سارے دعوے شرافت کے مال یہ چلتے ہیں وال کا م کار بگرول کے نه برکت مین بیند میں نیشدوروں کے بگرانے کے کھیل سود اگروں کے

ہوے بند در واز ہے اکثر گھروں کے

کاتے تھے دولت جو دن رات بیٹے وہ ہیں اب دھرے ہاتھ پرہاتھ بیٹے (9)

نہ پاس ان کے چادر نہ بسر ہے گھر کا نہ برتن ہیں گھر کے نہ زیور ہے گھر کا نہ جاتو نہ فینی ۔ نہ بسر ہے گھر کا صراحی ہے گھر کا صراحی ہے گھر کا مین نہ ساغر ہے گھر کا مینول مجلسول ہیں ۔ قلم دفترول ہیں اثانہ ہے سب عاریت کا گھرول ہیں

جو مغرب سے آئے نہ مال تجارت تو مرجا کیں بھو کے و ہال اہل حرفت ہو تحبّار پر بند راہ معیشت د کا نول میں دہو نڈ ہنے نہ پائے لبطات پرائے سہارے ہیں بیبیار وال سب

